

UnitasNieuws 8b

Maart 2008



Schaakfestival Groningen 2007

Colofon

Jaargang 28 - nummer 2b - maart 2008
Dit is een bijlage bij UN8
Oplage: 80

REDACTIE
Fons van Hamond

Inhoud

Schaakfestival Groningen 2007.....	3	Ivo Maris	25
Jasper Geurink	3	Vermeulen - Van Velzen.....	27
Giacomo Prosciutto	14	Van Velzen - Knol,G.....	28
Yme Jan Jellema	19	Den Boer - Janssen	29
Robert Naasz.....	22	Akotchik - Mostertman	31
Laszlo Cako	24	Kodentsov - Goudriaan	32
Peter Hulshof	25	Rotstein - Lobzhanidze.....	34

Voor wie ook op andere dagen van de week gezellig wil schaken is het Denksportcafé *Atlantis* (Bert van der Marel) het juiste veld.

Café Atlantis
Oude Kijk in 't Jatstraat 25
9712 EA Groningen
telefoon: 06 30642549
e-mail: aan@cafeatlantis.nl
website: www.cafeatlantis.nl



Oliemuldersweg 43
9713 VA Groningen
Tel.: 050-3126937
h.hoekstra@home.nl
Uw gastheer: Henk Hoekstra

Schaken...

is een nóg gezelliger sport als het
in het **Denksportcentrum**
te Groningen gespeeld wordt!

Schaakfestival Groningen 2007

Jasper Geurink

Voor het eerst in lange tijd nam ik weer eens deel aan een 9-rondig toernooi. Groningen 2007 was de uitverkorene, degene die zich mocht verheugen in mijn aanwezigheid. En natuurlijk waren er talloze Unitassers die in de A-groep, B-groep of Minigroepen speelden. Over deze laatsten nog het volgende: ik zou het knap benauwd krijgen om in een *Compactgroep* te spelen, dat geeft je het gevoel alsof je in een autopers ineen wordt gedrukt. Maar kennelijk hadden de betreffende spelers daar geen last van.

Normaal gesproken zou ik beginnen met 'de parel van 2007', het mooiste fragment van het toernooi, het beginpunt en sluitstuk van 9 dagen zwoegen. Maar al wat ik kan presenteren is mijn partij tegen Christov Kleijn in ronde 5 [zie verder]. Helaas overzag ik een zeer fraai mat dat in schoonheid zeker kan wedijveren met klassiekers als Rubingh-Rietveld en Valens-Hummel (zie voor deze fragmenten mijn eerder in UN verschenen artikel *Schoonheid in het schaakspel*). Een andere partij die een goede kandidaat zou zijn geweest was Kodentsov-Goudriaan uit ronde 3 maar helaas wist Grisha zijn spectaculaire dubbele stukoffer geen goed vervolg te geven.



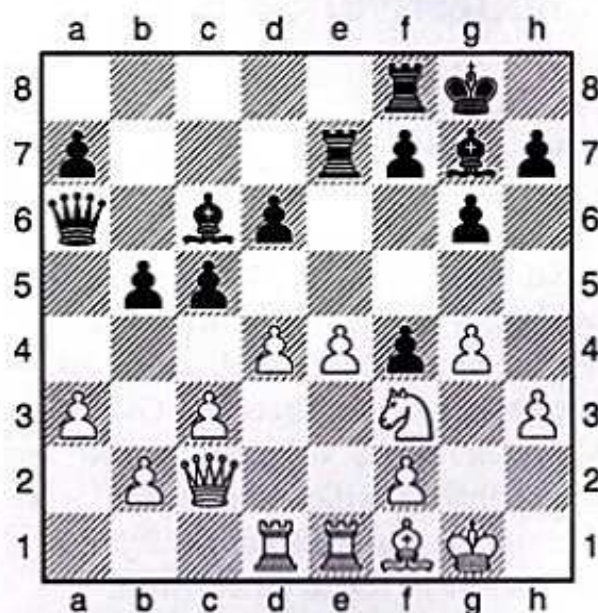
Ik ga nu over tot een verslag met partijen van mijn toernooi. De broedermoord op een mede-Unitasser (Baljé, ronde 3) is om begrijpelijke redenen niet opgenomen in het overzicht (hou iedereen te vriend, en zeker je teamleider).

Ronde 1 bracht Wiebe Wielenga van Haren als tegenstander.

GEURINK (2339)–WIELENGA (2118) [A05]
Schaakfestival Groningen A (1), 21.12.2007
[comm.: Jasper]

1.e4 e5 2.Pf3 Pc6 3.Pc3 Pf6 [3...g6
4.Pd5!? Lg7 5.d4 exd4 6.Lg5 Pce7
7.Pxd4 f6?! (7...c6 8.Pxe7 Pxe7 9.Dd2!
JG. {9.Dd3 d5 10.0–0–0 0–0 11.exd5 h6!
(11...cxd5 12.h4)} 9...d5 (9...h6 10.Lf4
d5 11.0–0–0 (11.e5! g5?! (11...Dc7!
12.e6 Le5 13.exf7+ Kxf7 14.Lxe5 Dxe5+
15.Le2 Kg7 16.0–0–0 ?) 12.Lg3 Pg6
13.0–0–0 Pxe5 14.Te1 De7 15.Dc3 0–0
16.Lxe5 Lxe5 17.Pxc6 bxc6 18.Txe5±)
11...dxe4 12.Lc4 Pf5! (12...Lg4? 13.f3
Dxd4 14.Dxd4 Lxd4 15.Txd4 exf3?
16.Le5+- JGF)) 10.0–0–0 dxe4 11.Df4
Lxd4 12.Lf6 g5 13.Dxg5 Tg8 14.Dxg8+
Pxc8 15.Lxd8 Lxf2 16.Lg5 Lg4 17.Le2)
8.Le3 Pxd5 9.exd5 Pe7 10.d6! cxd6
11.Pb5 d5 12.Pd6+ Kf8 13.Dd2± JGF]
4.g3 d6 5.Lg2 g6 6.0–0 Lg7 7.d3 [7.d4
exd4 8.Pxd4 Pxe4?? (8...0–0 9.Pxc6
bxc6; 8...Ld7) 9.Pxc6 Pxc3 10.De1+ F]
7...0–0 8.h3 [8.Pd2!? Pd4 9.Pc4 (9.Pe2!?
Le6 10.c3 Pxe2+ 11.Dxe2 d5 12.f4÷ dat
zwart d5 heeft doorgezet betekent niet
zoveel. Reactie is belangrijker in dit soort
stellingen.) 9...Lg4 10.f3 Le6 11.f4 exf4
12.Lxf4 Lxc4 13.dxc4 Pd7 14.Le3 Pe6
15.Dd2 Pe5 16.De2÷ JGF(16.b3?!

Pg4!); 8.a3!? om de zet aan zwart te geven. Wie het eerst zijn hand laat zien heeft namelijk een nadeel.] **8...Pd7 9.Ph4?! Pc5 10.Pd5 Pe6 11.c3 Pe7 12.Le3 c6** [12...Pxd5 13.exd5 Pf4 14.Lxf4 exf4 15.Pf3 Df6 Zwart heeft het loperpaar en een gemakkelijke stelling.] **13.Pxe7+ Dxe7 14.De1!?** 'Bereidt' f4 voor en anticipeert op Pf4. **14...Pf4! 15.Lxf4** [Snel gespeeld. 15.gxf4 Dxh4 16.fxe5 Lxh3 17.Lxh3 Dxh3 18.exd6 leek me te gevaarlijk; bovendien heeft zwart al remise. 18...f5 19.f4 fxe4 20.dxe4 Tae8 21.Ld2 Dg4+ 22.Kh1 Lh6 JGF] **15...exf4 16.d4 Ld7 17.Dd2 Lh6 18.Dd3 Tae8 19.Tae1 Dd8 20.Pf3** Wit zet alles goed neer maar zwart houdt toch een klein plusje. **20...Da5 21.a3 Le6 22.Pd2 Da6?!** [22...Db5 was volgens mij sterker; de dame komt niet op een dwaalspoor terecht. Maar als ik er nu met Fritz naar kijk (23.Dxb5 cxb5 24.g4 Lg7 25.Td1 a5 26.Tfe1 b4 27.axb4 axb4) gaat de 'structuur' toch voor het 'evenement'.] **23.Dc2** [23.Dxa6 bxa6 24.d5 cxd5 25.exd5 Lf5 26.Pe4 Lxe4 27.Txe4 Txe4 28.Lxe4 Tb8÷ JGF] **23...Ld7 24.g4!?** **Lg7** [24...f5? 25.gxf5 gxf5 26.e5! is goed voor wit. De lopers bijten op graniet of lopen in het luchtledige. Vervolgen we even mijn denktrant tijdens de partij met F dan volgt er 26...dxe5 27.dxe5 Lg7 28.Pf3 Le6 29.Td1 Ld5 30.Tfe1 met volle compensatie voor het eventuele verlies van pion e5.] **25.Pf3 c5 26.Td1 Lc6 27.Tfe1 Te7** Zwart voert de druk op e4 op. Natuurlijk wil wit niet zomaar de pion naar d5 spelen, omdat zwart anders de hele stelling met Le5 plombeert. Daarom lokt wit iets uit... **28.Lf1 b5?**



[...en het lukt! Aangewezen is simpel **28...Db6** Wit heeft nu een sterke positionele/ taktische sequentie.] **29.d5 Ld7 30.Dd2 Le5 31.a4!** Wit krijgt nu minstens het betere spel vanwege de verbrokkelde pionnenstructuur van zwart op de damevleugel en de kwetsbare positie van Te7. **31...Dc8** [Niet 31...Dxa4 32.Ta1 Db3 33.Pxe5 dxe5 34.Tu3+-; 31...Db7 32.axb5 Lxb5 33.Pxe5 dxe5 34.d6 Te6 35.Dd5 Lc6 36.Dxc5± Te8 37.Td2 Lxe4? 38.Da5!+- JGF] **32.Pxe5 Txe5** [32...dxe5 33.d6 Te6 (33...Tee8 34.axb5) 34.axb5±] **33.Dxf4 bxa4 34.Lg2 Tfe8 35.Df6!** Duik in die gaten! **35...h5??** [Zwart werpt zich op zijn eigen zwaard. 35...Db8 36.f4 T5e7 37.c4±] **36.f4 T5e7 37.gxh5 Lxh3 38.h6 1-0**

Maar in ronde 2 nam zomaar de latere toernooiwinnaar Sipke Ernst (IGM) plaats aan de overkant van het bord.

ERNST, S (2539) – GEURINK (2339) [E91]
Schaakfestival Groningen A (2), 22.12.2007
[Jasper]

1.d4 g6 Om 1...Pf6 2.Lg5 te vermijden. Sipke 'Sipkov' Ernst speelt toch nooit Pirc/Modern. **2.e4 Lg7 3.c4 Pf6 4.Pc3 d6 5.Pf3 0-0 6.Le2 Pa6** [6...e5 staat de volgende zet uiteraard niet toe.] **7.Lf4!?** Om

e5 tegen te gaan. In een eerdere partij (Dieren) rokeerde Sipke gewoon en het werd remise. **7...Ph5 8.Lg5 f6?** [8...h6! was aangewezen. In deze stelling verzwakt ...f6 te zeer de diagonaal a2-g8 en veld e6. 9.Le3! (9.Lh4?! Pf4 10.0-0 Lg4!? pion d4 is zwak. 11.h3 Pxe2+ 12.Dxe2 Lxf3 13.Dxf3 Lxd4 14.Tad1 Lg7 15.Pd5 g5 16.Lg3 e6 en wit heeft onvoldoende compensatie.) 9...e5 10.Dd2 Kh7 11.0-0 De8 12.Tfd1 (12.c5!? een zeer belangrijke wending die in de partij weer terugkomt. 12...exd4 13.Pxd4 Pxc5 14.Lxh5 gxh5 15.Dc2© en wit heeft dus voldoende compensatie. Een welgemikte trap en de vermolmde zwarte koningsveste stort ineen.) 12...Pf6 13.dxe5 dxe5 14.h3 c6 15.c5 Pg8] **9.Le3 e5 10.c5!**



Thematisch, al had ik het nooit gezien met het paard op h5, slechts met het paard op h6 (na Pf6-g4-h6). Zie hiervoor de belevenissen van Bonno Pel met de zwarte stelling, o.a. tegen Hendrik Marks in één van de Harmonietoernooien. **10...Pf4** Noodzakelijk. 10...dxc5 11.dxe5 fxe5 12.Dxd8 Txd8 13.Lc4+ Kh8 14.Pg5±; 10...exd4 11.Pxd4 Pxc5? 12.g4+- **11.Lxf4 exf4 12.cxd6** [12.Lxa6 bxa6 13.cxd6 cxd6 14.0-0² is ook niet gek.] **12...cxd6 13.0-0 Pc7 14.Tc1 Le6 15.Dd2 Lh6** Ik kreeg een vreemde asso-

ciatie met mijn partij tegen Wielenga, ook daar dekte zwart de pion op f4 met Lh6. Verder stond hij echter heel wat beter. De geschiedenis schijnt zich dan ook nooit precies zo te herhalen, maar altijd met een kleine wijziging. En toch... de geur was precies dezelfde: die van een ontbindend karkas. In de vorige ronde moest de ontbinding nog beginnen, maar hier cirkelen de gieren reeds boven het centrum. **16.d5 Ld7 17.Pd4 De7 18.Lf3** De ellende is dat zwart zijn paard nooit kan omspelen van c7 naar e5; anders zou de toekomst er zeer rooskleurig uitzien. **18...Tf7 19.Pce2 Pb5 20.Db4 De8 21.Pxb5 Lxb5 22.Tfe1** [22.Dxd6 Lxe2 23.Lxe2 f3 compliceert onnodig.] **22...Lxe2 23.Txe2 De5 24.Tec2 Taf8 25.h3 Lg7 26.Tc7 b6 27.T7c2** [27.Da3? Txc7 28.Txc7 f5!] **27...h5 28.Tc6 Td8 29.T1c2 Lf8 30.Tc7 Tdd7 31.Tc8 Kh7 32.Da4 Tde7 33.Da3 Kh6 34.Dc3 Td7** [34...Dxc3 was niks. 35.T2xc3 Td7 36.Kf1 Lg7 37.Ke2 lijkt uit omdat de koning vrij naar a6 mag wandelen.] **35.Dd2** [35.Dxe5! fxe5 36.Ta8+-] **35...Kh7 36.a4 Lg7 37.Db4 Tfe7 38.T8c4 Kh6 39.Dd2 Kh7 40.Dd3 Tb7 41.Tc8 Tbd7 42.Kh2** Wit heeft alle tijd en doet wat nuttige zetjes. **42...Tf7 43.Dd2 Tfe7 44.Db4 Kh6 45.Db5 Dd4 46.T8c4 De5 47.Db4 Kh7 48.Tc8 Kh6 49.T2c6 Tf7 50.Dc3 De7?** [50...Dxc3! 51.bxc3 (51.Txc3 f5 52.Tc2 fxe4 53.Lxe4 Tde7 54.f3 g5 55.T2c6 Le5) 51...f5 was remise volgens Sipke. Hij zit er volgens mij niet ver naast. Uiteraard was ik murw gebeukt na een stelling als deze zo lang te hebben moeten verdedigen.] **51.Tc4 De5 52.Dxe5 dxe5 53.T4c6 Lf8 54.Kg1 Lc5 55.Kf1 Kg7 56.Le2!** Leerzaam; wit speelt de looper om naar de schitterende diagonaal h3-c8. **56...Tf8 57.La6 Tff7 58.Te8 Tfe7 59.Txe7+ Lxe7 60.Lc8 Td8 61.Tc7 Kf8 62.Le6 a5 63.Tb7 Td6 64.Ke2 Ke8 65.Kd3** En hier gaf zwart

het op. Na zetten als ...h4 en ...g5 kan de witte koning kiezen of hij aan de linker- of rechterkant binnenloopt al naar gelang zijn politieke voorkeur. Of de pion op b6 winnen, of na ...Ld8 Tf7 spelen. **1-0**



De nieuwe toernooidirecteur Jan Colly

Ook in ronde 4 werd ik, met 2 punten, door een latere toernooiwinnaar hardhandig tot de orde geroepen. Hier betreft het de gladde Egyptenaar Ahmed Adly, de jeugdwereldkampioen die kan pochen dat hij virtueel 2570 harde elopunten achter zijn naam heeft staan.

GEURINK – ADLY, AHMED (2494) [B23]
Schaakfestival Groningen A (4), 24.12.2007
[Jasper]

1.e4 c5 2.Pc3 a6 3.g3 b5 4.Lg2 Lb7 5.d3 e6 6.f4 b4 7.Pce2 d5 [7...d6 8.Pf3 Pf6 9.0-0 Le7 10.h3 0-0 11.g4 Pc6 12.Pg3 met aanvalskansen voor wit. De zwarte opzet is ietwat passief. In de partij stelt zwart zich meer 'Frans' op.] **8.e5 g5?!** Op buigen of barsten gespeeld. Adly, de jeugdwereldkampioen met de stijl van Tal, doet alsof zijn neus bloedt en lanceert een krachtig offensief tegen het witte centrum in de stijl van Morozevich' ...g5 in het Frans. Het kan echter op

hemzelve terugslaan. **8...f6 9.Pf3 Pc6 10.0-0 Dc7 11.g4!? fxe5 12.fxe5 Pge7** (12...Pxe5 13.Pf4,) **13.Pf4 Lc8 14.De1 Ld7 15.c3; 8...Pe7 9.Pf3 h5 10.0-0 Pf5 11.h3 Pc6 12.Kh2 Dc7 13.c3 a5** lijkt het beste, met ongeveer gelijke kansen. Het paard op f5 heeft een mooie stek gevonden. **9.fxc5 Pd7 10.Pf3 Dc7 11.0-0 Pe7** [11...Pxe5 12.Pxe5 Dxe5 13.c3 Pe7 14.d4 cxd4 15.cxd4 Dg7 16.Le3 h6 17.Tc1 en de zwarte koning staat nogal kwetsbaar in het centrum i.v.m. zetten als Da4+ en Ph5, b.v. 17...Pc6 18.g6! Dxc6 19.Pf4 Dg8 20.Pxd5! exd5 21.Lxd5 Tc8 22.Lxf7+ Dxf7 23.Txf7 Kxf7 24.Dh5+ met winnende aanval.] **12.c3 bxc3 13.bxc3 h6** Zwart besluit dus een pion te geven. De compensatie is niet meer dan nevelig. **14.d4 Lc6 15.gxh6 Pf5 16.Pg5?!** [16.g4 Pxd6 17.h3 Lb5 18.Tf2 (JG / Yge Visser) en de zwarte stukken hebben het allemaal 'net niet'.] **16...Lxh6 17.Pxf7 Kxf7 18.g4 Pxe5!**



De enige manier om tegenkansen te krijgen, ofschoon net voldoende. **19.Lxh6** [19.dxe5 verhindert de extra zwarte mogelijkheid die nu ontstaat, maar het is een dermate slechte voortzetting dat Adly het voorbij laat gaan.] **19...Txb6!** [19...Pxc4? 20.Lf4 Da5 21.Pg3 Pf6 22.Pxf5 exf5 23.Le5±] **20.dxe5 Dxe5 21.h3**

[21.gxf5?? Dxh2+ 22.Kf2 Tg8 23.fxe6+ Ke7 24.Tg1 Dh4+ 25.Ke3 Txe6+ 26.Kd2 Dg5+ 27.Kc2 La4+- JGF; 21.Pf4 Tg8 22.gxf5 d4 23.fxe6+ Ke8 leek me uiterst gevaarlijk met al die maximaal actieve stukken van zwart, en dat blijkt na raadpleging van Fritz: 24.Tf3 (24.Tf2? Lxg2 25.Txg2 Txg2+ 26.Pxg2 Dxh2+ 27.Kf2 Tf6+-) 24...Dxf4!! (24...Txg2+ 25.Pxg2 Dxh2+ 26.Kf2 Th3 27.Txh3 Dxg2+ 28.Ke1 Dxh3 29.cxd4 De3+ 30.Kf1 Df4+ 31.Ke1 De3+=) 25.Txf4 Txg2+ 26.Kf1 Thxh2 27.Ke1 Lb5 28.Tf1 Te2+ 29.Dxe2 Txe2+ 30.Kd1 Th2+- en de vrije d-pion bezorgt wit heel wat kopzorgen.] **21...Tg8** [21...De3+ leek Adly na afloop wat beter (bron: Johan Klinkhammer) maar het maakt niet veel uit na 22.Tf2 Tg8 23.Pf4 Tf6 24.gxf5 Txf5 25.De2 Dxe2 26.Pxe2±] **22.Dd2 Tf6 23.Pf4?!** [Goed is 23.gxf5! d4 24.Pf4 dxc3 25.Dc2 Txf5 26.Kh1 Lxg2+ 27.Pxg2 Tg3 28.Txf5+ exf5 29.Kg1 Txh3 30.Db3+ Kf8 31.Tf1 Dh2+ 32.Kf2 Td3 (remise is 32...Dg3+ 33.Kg1 Dh2+) 33.Td1= JGF Er dient wel bij gezegd te worden dat het praktisch zeer moeilijk te zien is. Dat is weer de verdienste van Adly's offerwendingen.] **23...De3+ 24.Df2 Dxf2+ 25.Txf2 Pe3 26.Te1 Pxg2 27.Kxg2 Ke7! 28.Kg3 Kd6 29.Tfe2 Ld7** Zwart heeft even moeten verdedigen maar nu staan al zijn stukken klaar om de twee vrijpionnen te ondersteunen op de d-lijn en e-lijn. De witte vrijpionnen worden geconfronteerd met twee actieve torens die hun mogelijkheden indammen. De loper is een formidabele kracht. **30.Ph5?** De witte stukken geraken nu verder van huis weg. Nodig was 30.Pd3! Lb5 31.Te3 Lxd3 (31...d4? 32.cxd4 cxd4 33.Te4) 32.Txd3+ met een zeer scherp eindspel waarvan ik niet durf te zeggen hoe het afloopt. **30...Tf5! 31.Kh4 Tf3! 32.Te3 Txe3 33.Txe3 d4 34.cxd4 cxd4 35.Te1 La4! 36.Pf6 Th8+ 37.Kg3 Lc2**

38.g5 e5 39.h4 Ke6 40.h5? Een losse flodder tot slot. De pion op h5 wordt haaienvoer. Beter was nog 40.Te2 d3 41.Th2 en het is niet zomaar duidelijk hoe zwart progressie kan boeken. **40...d3 0-1**



Ahmed Adly

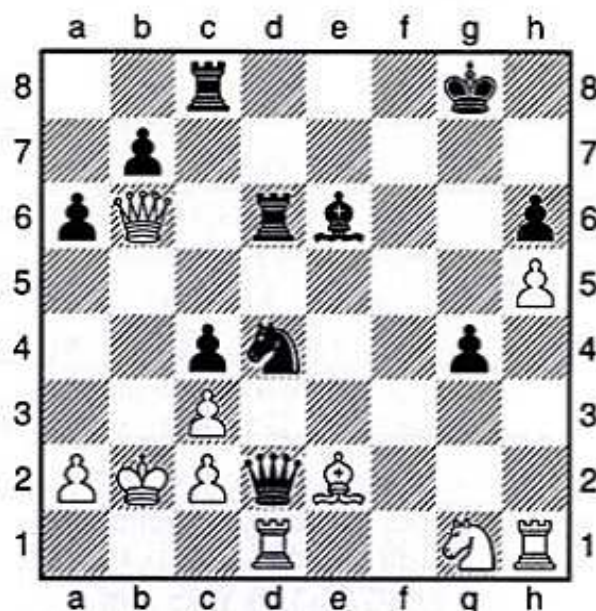
Dat kwam hard aan. Gelukkig kon ik in ronde 5 wat terugdoen en met een fraaie overwinning op jeugdspeler Christov Kleijn weer aansluiting vinden bij de subtop.

KLEIJN, CHRISTOV (2210)–GEURINK [C12]
Schaakfestival Groningen A (5), 26.12.2007
[Jasper]

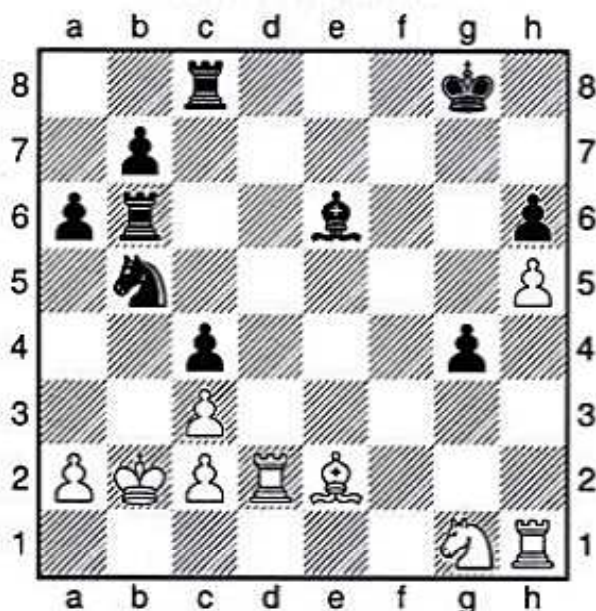
1.e4 Mijn tegenstander, de Nederlands Jeugdkampioen t/m 16, had waarschijnlijk de hele rustdag zitten pluggen op de McCutcheon met 8....Kf8. Tijd om hem een stap voor te blijven dacht ik. **1...e6 2.d4 d5 3.Pc3 Pf6 4.Lg5 Lb4 5.e5 h6 6.Ld2** De volgende ronde koos Chiel van Oosterom voor 6.Le3 **6...Lxc3 7.bxc3 Pe4 8.Dg4 g6 9.Ld3 Pxd2 10.Kxd2 e5** Tegen van Oosterom had ik een andere

variant voorbereid, te weten 10...De7 om te vervolgen met c5/Ld7/Lc6/Pd7/0-0-0. Een mogelijk vervolg is 11.h4 c5 (11...Pd7, om h5 te ontmoedigen, 12.h5 g5 13.f4?! f5! 14.exf6 Pxf6 15.Lg6+ Kf8 16.Dg3 g4 en de stelling blijft gesloten.) 12.Pf3 (12.h5 g5 13.f4 Pd7! 14.Pf3?! a) 14.fxg5! cxd4 15.Pf3 (15.cxd4 Db4+ 16.Ke2 Pxe5) 15...dxc3+ 16.Ke2 Pc5;; b) 14.Dg3 c4 15.Le2 f5!; c) 14.Df3 c4 15.Le2 f5; 14...c4 15.Le2 f5! 16.Dg3 g4 17.Ph4 Da3 en alle witte aanvalskansen zijn in de kiem gesmoord terwijl de zwarte aanval (met b7-b5/a5/b4/Pb6-a4) pas begint.) 12...Ld7 13.Df4 Lc6 14.Ph2 Pd7 15.Pg4 0-0-0! 16.Pxh6 Tdf8! 17.De3 Pb6!©, b.v. 18.Dg5 Dc7 19.Pg4 Pa4 20.De3 Da5 21.Le2 cxd4 22.Dxd4 Pc5 23.f3 Pd7 JGF] **11.h4 Pc6 12.h5 g5 13.f4** De directe aanpak. Leko speelde het zo tegen Morozevich en Short (hoewel met 11...Ld7 ipv. Pc6). Zwart heeft echter een venijnige riposte. **13...c4** [13...cxd4 14.cxd4 Da5+ (14...Pxd4 15.fxg5 Dxc3+ 16.Dxc3 hxc3 17.g4 Ke7 18.Ke3 Pc6 19.Pf3 f6 20.exf6+ Kxf6 21.h6© JGF) 15.Ke3 f5!? F.] **14.Le2 f5!** Alweer. **15.exf6 e5 16.Df3 exf4 17.Te1?** Veel te omslachtig. Aangewezen was het aantasten van het zwarte centrum met **17.g3 17...0-0 18.g3** Te laat. **18...Dxf6! 19.Dxd5+ Le6 20.Dc5** Het zwaard van Damokles hangt aan een zijden draadje, maar wit kan nog net zijn stelling bijeen houden. Triest is evenwel het lot van Th1 en Pg1 die als figuranten op het bord staan. **20...Txc8** [20...Tfd8 21.Lxc4 Pxd4? 22.cxd4 Txd4+ 23.Ld3] **21.Kc1 Tfd8?** [21...g4! was het beste. 22.gxf4 (22.Lxc4 Pxd4! 23.Dxd4 Txc4 24.Dxf6 Txf6) 22...Dxf4+ 23.Kb2 Tf5-+ F] **22.Db5?** [22.Lxc4! kon nu wel; 22...Pxd4 23.Dxd4! Txd4 24.Lxe6+ Kg7 25.cxd4 Te8 26.d5 f3 27.Ph3 Dal+ 28.Kd2 Dd4+= JGF] **22...a6 23.Db6 g4!** Vanwege de dreiging ...f3 met inkerke-

ring van het witte paard moet wit wel op f4 slaan. **24.gxf4 Dxf4+** [24...Ld5! was nog veel eenvoudiger, maar dan hadden we veel moois moeten missen.] **25.Kb2 Td6 26.Tf1 Dd2 27.Td1 Pxd4!!**



Een zeer fraaie zet, die scherp moest worden berekend. **28.Txd2** Capitulatie. Andere mogelijkheden waren 28.Dxd6? Dxc2+ 29.Ka1 (29.Ka3 Dxc3+ 30.Ka4 b5#) 29...Dxc3+ 30.Kb1 Lf5+ 31.Ld3 Lxd3+ 32.Txd3 Dc2+ 33.Ka1 Dc1#; 28.Dxd4 Txd4 29.Txd2 Txd2 **28...Txb6+ 29.Kc1 Pb5 30.Kb2?** Dit loopt ook nog eens geforceerd mat, maar anders gaat c3 verloren en is het eveneens hopeloos. **30...Pd6+ 31.Kc1 Pb5 32.Kb2**



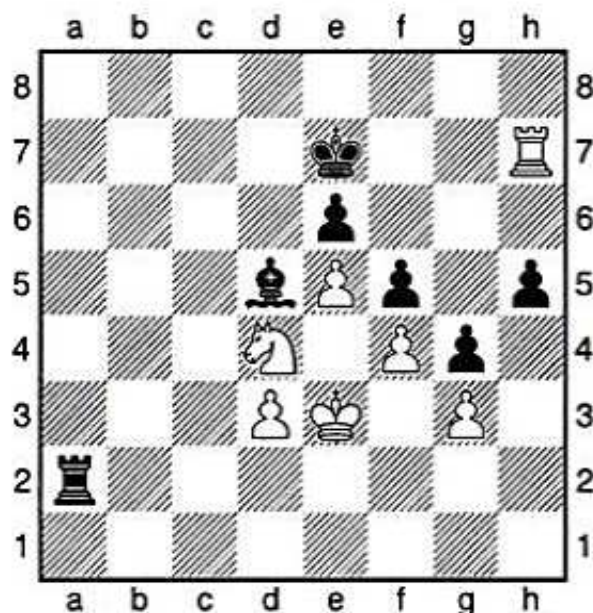
32...Tc5? Zwart kan hier (in het eindspel!) een matnet knopen: **32...Pa3+!!** **33.Kxa3 Tc5** **34.Ka4 Tbb5** **35.Ka3** tot zover had ik in tijdnood gerekend. (**35.Lxc4 Txc4+ 36.Ka3 Txc3+ 37.Ka4 Tb1!-+**) **35...Tb1** **36.Ka4 b6!** (Kodentsov) was een waardige afsluiting van een fraaie partij geweest.] **33.a4 Pd6+** **34.Ka3 Pe4** **35.Td4 Pxc3** [35...Pf6!] **36.Lxg4 Lf7** **37.Pe2 Pd5?!** [37...Pb1+ **38.Txb1** (**38.Ka2 c3+ 39.Ka1 Pa3!-+**) **38...Txb1** **39.Td8+ Kg7** **40.Td7 Td5** **41.Txd5 Lxd5** **42.Pc3 Tg1-+**] **38.Th2 Tb1** **39.Ld7 b5?!** [39...c3!-+] **40.Ka2 Tf1** **41.c3 Tf3** **42.Kb2 Tc7** [42...b4! **43.cxb4 Tb3+** **44.Kc1 Pxb4-+**] **43.Lg4 Te3** **44.axb5 axb5** **45.Tg2 Kh8** **46.Pf4 Pxf4** **47.Txf4 b4** **48.Tf3?!** Taaier was **48.cxb4 Tb3+** **49.Kc2 Txb4** ,al heeft zwart ook dan goede winstkansen dankzij de vrije c-pion. Nu verschijnt er een monsterpion op b3. **48...Txf3** **49.Lxf3 b3** **50.Td2 Kg7** Eerst de positie van de koning verbeteren. **51.Kb1 Tc5** **52.Td4 Kf6** **53.Le2 Kg5** **54.Tg4+ Kf5** **55.Tg7 Ld5** **56.Ta7** Wit moet ...Ta5 verhinderen. **56...Kf4** **57.Kc1 Ke3** **58.Te7+ Le4** **59.Lf1 Kf4** **60.Te6 Ld5** **61.Ta6** [61.Txh6 Ta5 **62.Tb6 Ke3-+**] **61...Tc7** **62.Ta4 Ke3** **63.Ta5 Le4** **64.Te5 Kf4** **65.Te6 Ld5** **66.Td6 Ke5** **67.Tb6** [67.Ta6 Tg7! O rampzalig wezen op f1! Gij sneuvelt weldra!] **67...Ta7** **68.Le2 Ta1+** **69.Kd2 Ta2+** **70.Ke3 Tc2** **71.Txh6 Txc3+** **72.Kd2 Th3** **73.Tb6 c3+** **74.Ke1 Th1+ 0-1**

Maar ronde 6 bracht de ommekeer. Ik was kennelijk de lange duur van dergelijke evenementen niet meer gewend en verloor geheel onnodig tegen IM Van Oosterom:

VAN OOSTEROM, CHIEL (2401) –
GEURINK, JASPER (2339) [C12]
Schaakfestival Groningen A (6), 27.12.2007

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Pc3 Pf6 4.Lg5 Lb4 **5.e5 h6 6.Le3 Pe4 7.Dg4 g6 8.a3 Lxc3+** **9.bxc3 Pxc3 10.Ld3 Pc6** Een specialiteit van de Rus Nepomiachtchi. Zo speelde hij bijvoorbeeld tegen Wouter Spoelman in Wijk aan Zee 2007. De bedoeling is dat het zwarte paard naar f5 kan springen om de opmars h4-h5 en f4 (na...g5) te ontcrachten. **11.h4 Pe7 12.h5 g5 13.f3** Spoelman deed **13.Pe2 Pxe2** **14.Lxe2!**, zo blijft de witte dame veld d4 bestrijken. (**14.Dxe2 c5 15.dxc5 d4÷**) en nu was ik **14...Ld7N** van plan met als mogelijk vervolg **15.0-0 Lc6!** **16.Tfb1 Dd7** **17.Ld3 0-0-0** **18.a4 Thf8** **19.a5 f5** **20.exf6 Txf6 JGF**] **13...c5 14.dxc5 Pc6 15.Ld2 f5!** Wederom Nepomniachtchi (zie ook de vorige partij). Ook nu staat de witte dame in het schootsveld van de zwarte looper op c8. Het paard op c3 moet gedekt worden (met ...Dxf6) of veld a4 krijgen (na ...e5). **16.Dg3** [16.exf6 Dxf6! (**16...e5 17.Lg6+ Kf8 18.Dg3 Pa4?**) **17.Tc1 e5** **18.Dg3 Pa4** **19.Lg6+ Kf8** **20.c4 d4÷**] **16...Pa4** [16...d4!? **17.f4 g4** **18.Pe2 Pxe2** **19.Lxe2 Dd5÷**] **17.f4 g4 18.Df2 d4 19.Pe2 Pxc5 20.Lb4!** Wit heeft voldoende compensatie voor de pion in de vorm van vrij stukenspel. Daar de pion meer op d4 ook uiterst fragiel is besluit zwart hem weer terug te geven. **20...0-0** [20...Pxd3+ **21.cxd3 Dd5** **22.Ld6 b6** **23.Dh4!**] **21.0-0** [21.Lxc5 Da5+ **22.c3 Dxc5** **23.0-0 b6** **24.cxd4 De7** **25.Tfc1 Lb7** **26.Tc3 Tac8** **27.Tac1 Pa5** lijkt op gelijk spel JGF] **21...Pxb4 22.axb4 Pxd3 23.cxd3 Ld7!** **24.Dxd4?!** [24.Pxd4 was vermoedelijk wat sterker om het paard direct naar c5 te dirigeren. **24...Db6** **25.Pb3 Dxf2+** **26.Kxf2 Tfd8** **27.Pc5 Lc6!?**] **24...Lc6 25.Dxd8 Tfxd8 26.Ta3 Td5 27.Kf2 a6 28.Ke3 Tad8 29.Tc1 Kf7 30.Tc4 Ke7 31.g3** Tot zover allemaal vanzelfsprekende zetten. Nu moet zwart een zware beslissing nemen: gaat hij de pion op h5 winnen of niet? Eigenlijk moet het wel

omdat het consequent is. Bovendien zag zwart de winst al lonken vanwege de tijdnood waarin wit verkeerde; met een bonus van 30 seconden per zet een slechte overweging natuurlijk. Het is ook eenvoudig spelen; geef gewoon een pion en speel actief tegen. **31...Le8 32.Tc7+ T8d7 33.Txd7+ Txd7 34.Pc3** [34.Ta1 Tc7 35.Pd4 Tc8 en zwart blijft aan pion h5 'hangen'.] **34...Lxh5 35.b5 Le8 36.bxa6 bxa6 37.Txa6 h5 38.Tb6 Tc7 39.Pe2 Lc6 40.Pd4 Ld5 41.Tb5 Td7 42.Tb8 Ta7!?** Tegenaanval op pion g3. [42...Td8 is vermoedelijk ook remise omdat het paard en de koning steeds ..h5-h4 in de gaten moeten houden, b.v. 43.Txd8 Kxd8 44.Pb5 Kd7 45.Kd4 Kc6 46.Pd6 Kd7 47.Pf7 Ke7! en het paard moet onverrichterzake terugkeren op zijn schreden.] **43.Th8 Ta2 44.Th7+!**

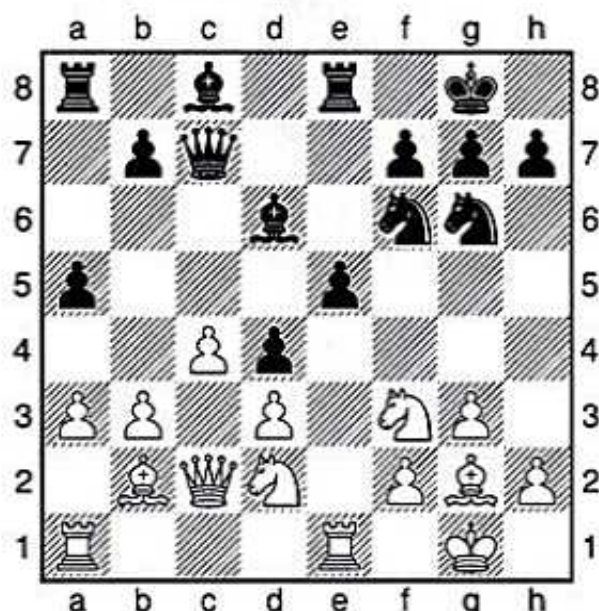


Een vuil schaakje dat meteen een slachtoffer eist. **44...Ke8?** [44...Kf8 45.Txh5 Tg2 46.Pe2 Lf3 47.Pd4 Ld5=] **45.Pb5!** en het is meteen uit i.v.m. de dreiging **Pc7+** **45...Kf8 46.Pc3 Ta5 47.Txh5 Ke8 48.Th7 Kd8 49.Kd4 Lc6 50.Th2 Ld7 51.Ta2!** En nu is het helemaal uit. **51...Txa2 52.Pxa2 Lb5 53.Pb4 Ke7 54.Kc5 La4 55.d4 Ld1 56.Pc6+ Kf7 57.d5 1-0**

Ronde 7 bracht een schandelijke nederlaag tegen ex-Sissaan Alje Hovenga.

GEURINK – HOVENGA, ALJE (2186) [B10]
Schaakfestival Groningen A (7), 28.12.2007
[Jasper]

1.e4 c6 2.d3 d5 3.Pd2 e5 4.Pgf3 Ld6 5.g3 Pf6 6.Lg2 0-0 7.0-0 Te8 8.Te1 Pbd7 9.b3 Pf8 10.Lb2 Pg6 Zwart heeft tegen de witte Koningsindische formatie een degelijke opstelling ingenomen. Ik had de volgende transactie, die Benoni-achtige stellingstypen op het bord brengt, thuis voorbereid aan de hand van een partij van Hertneck. Maar aangezien dat type stellingen me niet echt ligt is het de vraag of het wel zo verstandig was om erop in te gaan. **11.exd5** [11.a3 a5 12.c3!? b6 13.Dc2 La6 14.d4 de thematische centrale doorbraak 14...exd4 15.cxd4 Pxe4 16.Pxe4 dxe4 17.Txe4 Txe4 18.Dxe4 Pe7 19.Pg5!? JG lijkt nog de beste manier om de stelling te spelen.] **11...cxd5 12.c4 d4 13.a3 a5 14.Dc2 Dc7!**

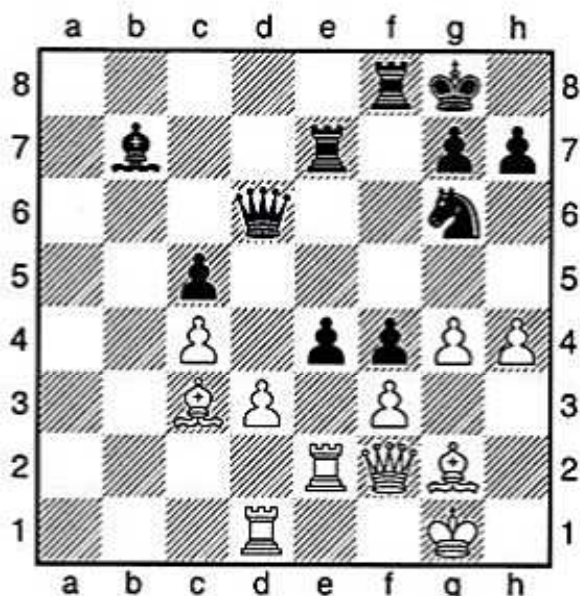


De logische en afwijkende zet die ik ook thuis al op het bord had gehad. Toch besloot ik erop in te gaan vanwege een zekere denkinertie... De volgende dag tegen Yme Jan Jellema koos ik dan ook voor 3.De2, en maar afwachten hoe het gaat. **15.Tac1?!** [Dit lijkt dubieus omdat

zwart de hele damevleugel op slot kan gooien en eventuele ruil van een paard tegen zijn loper niet hoeft te vrezen. De volgende zetten van Alje Hovenga laten zien dat hij wél regelmatig de Benoni tegen zich krijgt. 15.Pg5?! h6?! (15...Ld7! 16.Pge4 Pxe4 17.Pxe4 Lf8 JG. Zwart gaat ...f5 en ...Lc6 spelen met afruil van de witte loper.) 16.Pge4 Pxe4 17.Pxe4 Lf8 Tijdens de partij leek me dit niks maar bij het analyseren had ik even de illusie dat het de aangewezen manier is om de witte stukken te activeren, daarbij gebruik makend van de ongedekte toren op e8. Zwart heeft echter beter dan 15...h6, namelijk 15...Ld7, een simpele ontwikkelingszet. Pg5 is te omslachtig, beter is het directe 15.c5! (17...Lc5 18.Pxc5 Dxc5 19.Dd2) 18.c5! Alsnog, maar pas later kwam ik op het idee direct 15.c5! te spelen. 18...f5 19.Pd2 Dxc5 (19...Lxc5? 20.Lxd4 (20.Tac1+- F)) 20.Dxc5 Lxc5 21.Tac1 La7 (21...Lb6 22.Pc4; 21...Lf8 22.Pc4 Le6 23.h4 h5 24.Pxe5 Pxe5 25.Txe5 Lxb3 26.Txf5 Te2 27.Lxd4 Lxa3 28.Tc7 Lf8 29.Txb7 Le6 30.Tg5+- FJG) 22.Tc7 (22.Pc4 F) 22...Tb8 (22...Lb6! 23.Ld5+ Kh7 24.Tf7 Ph8 25.Pc4 Ld8 26.Lxd4 Pxf7 27.Lxf7 Tf8 28.Pxe5© FJG) 23.Pc4© JG; 15.c5! Dxc5 (15...Lxc5?? 16.Tac1 b6 17.b4) 16.Dxc5 Lxc5 17.Pc4 Le6 18.Pfxe5 Pxe5 19.Txe5 Pd7 20.Tee1 F,JG. Het is echter een marginaal voordeeltje - de kaasschaafmethode.] **15...Lc5! 16.Pg5 Tb8!** Voortreffelijk. Zwart gaat b6 spelen en gunt wit rustig het loperpaar omdat de ene op b2 op graniet bijt en de andere geruild kan worden waarna overal gaten blijken te zitten in de witte koningsstelling. **17.Pge4 Pxe4 18.Pxe4 b6 19.Dd2** Wit moet de verwickelingen wel aangaan omdat anders ...f5 en ...Lb7 komen met groot voordeel voor zwart. **19...f5 20.b4 axb4** [20...fxe4 21.bxc5 exd3 22.Lxd4 bxc5 23.Lc3 leek me niet

zo duidelijk, daarom ruilt zwart eerst op b4. Maar wit heeft een uitweg, zij het een martelgang.] **21.Pxc5?!** [21.axb4 fxe4 22.bxc5 exd3 23.Lxd4 bxc5 24.Lc3 Lf5 beoordeelde ik als onvoldoende compensatie en dat klopt ook wel. Maar wit heeft tegenspel, in tegenstelling tot de partij.] **21...bxc5 22.axb4 Txb4 23.Lxd4** Het was de esthetische aanblik van deze stelling die ik niet kon weerstaan. Ook verwachtte ik veel te veel van het loperpaar. Maar wit heeft een grote zwakte op d3 en zwart kan wit dwingen met f3 zijn veste verder te verzwakken door met loperruil te dreigen. Zwart staat kortom duidelijk beter. Passief afwachten is dan ook geboden, hetgeen in het begin nog aardig lukt. **23...Lb7 24.f3** [24.Lxb7 Txb7 25.Lc3 Dc6! gevolgd door Tb7-e7-e6 en mogelijk een paardoffer op f4/h4 ziet er zeer link uit.] **24...Tb6 25.Lc3 Dd7 26.De3 Tbe6?** [Hier had zwart c5 moeten dekken met b.v. 26...Dc7 omdat wit nu na nemen op c5 aanzienlijke druk tegen e5 kan onwikkelen én pion d3 niet langer zwak is. Weliswaar wordt c4 wel zwak maar de stelling lijkt in balans, c4 tegen e5. Erratum: na controle met Fritz blijkt zwart c5 zelfs te verliezen.] **27.Tcd1?** [Onbegrijpelijk dat ik niet de witte stukken wat meer lucht verschaftte door op c5 te slaan. Kennelijk dacht ik 'het is Alje maar, een voormalig SISSA-speler en dat is toch niks. Hij heeft 2186, de stelling is in evenwicht en hij zal wel ergens een fout maken in de komende manoeuvreerfase'. Maar de zwarte stelling is beter, veel eenvoudiger te spelen, SISSA een serieuze club en Alje Hovenga iemand die een fantastisch toernooi speelde. Daarom was het nodig hier 27.Dxc5 te doen. 27...Td6 (27...Dxd3?? 28.Ted1+-) 28.Lxe5 Pxe5 29.Txe5 Txe5 30.Dxe5 Txd3 31.c5± FJG] **27...Dc6 28.Df2 T6e7 29.Te2 Td8?!** Geeft wit een kleine kans. Nauwkeuriger is

29...Dd6. **30.De1?! [30.f4! Dxc2+**
 31.Dxc2 Lxc2 32.Kxc2 exf4 (32...e4
 33.Ted2) 33.Txe7 Pxe7 34.gxf4 Pg6
 35.Kf3] **30...Dd6 31.Df2 f4** De witte
 stelling doet denken aan een schip dat
 door een 'kraak', een gigantische inktvis,
 wordt kapotgetrokken en meegesleurd
 naar de bodem van de zee. **32.g4** Tja.
32...Tf8! Bereidt een duivelse valstrik
 voor die wit nog verder uitlokt met zijn
 volgende zet. **33.h4? e4!**



34.h5 [34.dxe4 gaat niet, en op; 34.fxe4
 komt 34...f3! 35.Lxf3 Pf4 36.Lg2 Lxe4!!
 F. 37.Txe4 Txe4 38.Lxe4 Ph3+--+]
34...e3 Hier had wit net zo goed op
 kunnen houden, maar de inertie had zich
 ook vastgezet in mijn spel. In de partij
 doe ik nog verwoede pogingen om de
 loper naar e2 spelen, als blokkadestuk(!)
 maar ik vrees dat dat me ook niet had
 gered. **35.Df1 Pe5 36.Lxe5 Dxe5 37.De1**
Td8 38.Da5 Dc7 39.Da3 Ted7 40.Tb2
De5 41.Kf1 Lc6 42.Ke2 Ta8 en op-
 gegeven vanwege 43.Db3 La4. **0-1**

Met 4 punten begon ik aan ronde 9... en
 het bleven er 4. Zit en huiver om de vol-
 gende partij tegen Paul Keres-speler
 Marijn Otte (ex Haren) die evenals Ho-
 vengha een zeer goed toernooi speelde:

OTTE, MARIJN (2155) – GEURINK [C06]
 Schaakfestival Groningen A (9), 30.12.2007
 [Jasper]

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Pd2 Pf6 4.e5 Pfd7
5.Ld3 c5 6.c3 Pc6 7.Pgf3 g6 [De Korch-
 noivariant, een speelwijze die zeer past
 bij de ondernemende stijl van Otte. Bij
 mijn voorbereiding heb ik vele antwoor-
 den overwogen en verworpen, waaronder
 het bizar uitziende 7...g5!? maar 8.dxc5
 Pdx5 9.Pxe5 Pxe5 10.Lb5+ Ld7
 11.Lxd7+ Dxd7 12.0-0 Lxc5 13.Pb3 Le7
 14.f4 gxf4 15.Lxf4 lijkt wit toch te veel
 compensatie te geven. Normaal wordt dit
 dus pas gespeeld na 7...Le7 8.0-0 g5,
 maar de bedoeling is dus om na een
 eventueel dxc5 zonder tempoverlies op
 c5 te nemen met de loper.] **8.0-0 Lg7**
9.Te1 0-0 10.Pf1!? [Snel gespeeld, maar
 interessant is om veld b3/b1 voor het
 damepaard te reserveren met 10.a3 cxd4
 11.cxd4 a5 (11...Db6 12.Pb3 f6 13.exf6
 Pxf6 14.Lg5 a5 15.Tc1) 12.Pb1!? Db6
 13.Pc3 Pxd4 14.Pxd4 Dxd4 15.Pb5 Dh4
 16.f4© JGF Het paard staat op g3 niet
 echt lekker.] **10...cxd4 11.cxd4 Db6**
12.Lc2 f6 13.exf6 Pxf6 14.Te3!? Een
 verbluffende zet die niet slecht lijkt. De
 bedoeling is de zwarte dame af te leiden
 van de pion op d4. **14...Ld7 15.Pg3 Pg4**
16.Tb3 Dc7 17.Tc3 Dd6 18.h3 Ph6
 Waarom getreuzeld? Omdat een inslag
 op f2 niet al te best lijkt, b.v. 18...Pxf2
 19.Kxf2 Lxd4+ 20.Te3 e5 21.Kg1 Lxe3+
 22.Lxe3 Le6 23.Pe4 De7 24.Pc5 JGF, en
 de gecombineerde kracht van de witte
 lichte stukken weegt zwaarder dan het
 zwarte centrum. **19.Pe2 Tae8** Zwart wil
 de optie behouden op f3 te slaan na Le3.
 Een andere mogelijkheid was 19...a6!?
 om na 20.La4 b5 te spelen en zo de ver-
 wikkelingen uit de weg te gaan die in de
 partij volgen. **20.La4 a6 21.Lxc6 Lxc6**
22.Pe5 Lb5 [22...Pf5 23.f4 De7!? met de
 bedoeling het paard naar d6 om te spelen
 is erg interessant, b.v. 24.Pg3 Pd6

25.Pxc6 (25.Le3 Pc4 26.Pxc4 dxc4
27.Txc4 Ld5©) 25...bxc6 26.Txc6 a5
27.b3 Db7 28.Tc2 (28.Txd6? Db4)
28...a4 29.Tb1 axb3 30.Txb3 Da6© FJG.
Het doet een beetje aan een Benkö-gambiet denken.] **23.Pg3 Pf7** [23...Pf5!? kwam niet echt in aanmerking. 24.Pxf5 (24.Lf4? Pxd4 25.Dxd4 Txf4 26.Dxf4 Lxe5) 24...Txf5 25.f4] **24.a4 Ld7 25.f4**



25...Pxe5? Maar dit is slecht. De loper op g7 bijt op graniet en de luchtwandelaar op b5 is niet veel beter. Aangewezen was 25...Tc8 om op de c-lijn te opponeren en daarna weer ...Pd6 te spelen, b.v. 26.a5 De7! 27.Dg4 Pd6 28.h4 Pb5 29.Txc8 Txc8 30.Le3 Le8 31.h5 Df6=] **26.fxe5 Db6 27.a5 Dd8 28.Le3 Lb5** [28...Lc6 om de c-lijn te plomberen 29.Dd2 Tf7 30.Lg5 Dd7 31.h4 Tc8 (31...Tef8 32.h5 De8? 33.h6! Lh8 met een ingekerkerde loper op h8 die nooit meer vrij komt.) 32.h5 De8 en zwart staat, voorlopig. In de partij raken de zwarte stukken in een hopeloze knoop omdat ik dacht een goede stelling te moeten uitbouwen in plaats van passief of actief een mindere stelling te verdedigen.] **29.Dd2 De7 30.Tc5 Tf7** [30...Tc8! om een slecht stuk te ruilen.] **31.Tac1 Df8?** [31...Dh4! om actief tegenspel te krijgen. 32.Kh2 (32.Lg5 Dxc3! 33.T5c3 Lxe5! 34.Txc3

Lxg3 F.) 32...h6 33.Tc7 Tef8] 32.T1c3 Td7 33.h4! Kh8 34.Lg5 Tf7 35.Tc7 Lc4 36.Txf7 Dxf7 37.Tf3 Dc7 [37...Dd7 vermijdt in elk geval de penning die weldra ontstaat.] **38.h5** De witte stelling speelt vanzelf. **38...Kg8 39.hxg6 hxg6 40.Dc2!** met dubbelaanval op g6 en c7. Het einde nadert met rasse schreden. **40...Tf8 41.Txf8+ Kxf8 42.b3 Dxa5 43.bxc4 Da1+ 44.Kh2 Dxd4 45.cxd5 Dxd5 46.Dc8+ Kf7 47.Dc7+ Kg8 48.Lf6 Lh6 49.Dc8+ Kf7 50.Dh8 1-0**

En zo eindigde een leuk toernooi toch wat in mineur... al hoef ik niet ontvredden te zijn over mijn spel. Het was vooral weer even wennen, 9 dagen achter elkaar met één rustdag. De verrichtingen van de overige Unitasspelers waren trouwens ook niet zeer opvallend. Of het moeten de B-ers en de Mini's zijn. Maar daarover berichten anderen dan ik.



Le aventure di Giacomo Prosciutto nel torneo dell' Armonia e di altri eros

Van een zekere correspondent

En zoals gebruikelijk wat daaraan voorafging. Dit keer was ik met mijn domme kop naar Staunton gegaan. Samen met de tovenaer uit Helpman Menno van Steenis in één team, geweldig. Edoch de tovenaer kreeg een hersenbloeding en team-leider Jeroen Groot kan, als hij voor zijn werk naar Assen rijdt, beter meteen doorkarren naar de gesloten afdeling van Licht en Kracht. Want welke gestoorde zet Hans van Steenis tegen die Hunebedbouwers uit Emmen nu aan 1^e bord?

VAN STEENIS, H – GP [B21]

Hotels.nl, 22.03.2007

1.e4 c5 2.f4 dxc6 3.dxf3 e6 4.gxe2 d5 5.d3 dxe4 6.dxe4 ♖xd1+ 7.gxd1 dxf6 8.dxc3 gxe7 9.0-0 0-0 10.h3 b6 11.gxe3 gxa6 12.f2 fad8 13.a3 d4 14.d2 fd7 15.e5 d5



16.gxd4 cxd4 17.dce4 de3 18.d3 fc8 19.f2 d4 20.fxd4 fxd4 21.dxd4 dxb2 22.gf3 fc4 23.f2a2 da4 24.de2 fe4 25.gxe4 gxe2 26.gxc6 gxc4 27.f2a1 dc3 28.a4 gc5+ 29.ch2 ge3 30.f2a3 gxf4+ 31.ch1 ge5 0-1

Giacomo ergerde zich te pletter natuurlijk. Donner: "Ergernis, dat weet iedere schaker, is de grootste vijand van het zuivere denken." Zie maar wat me tegen ome Arie overkwam.

VAN WAGENINGEN, A – GP

Staunton 2 – ESG (3½–4½), 22.10.2007
[DIAGRAM 2]



16.e4 dxe3?? 17.fxd8 gxc2*) 18.fxe8+ fxe8 19.fxc2 1-0

"Ik doe niet meer mee", beet ik Jeroen geërgerd toe. Wat had ik een spijt dat ik de Unitas-jaarvergadering straalbezopen was binnengestrompeld, anders had ik nu wellicht op de stoel van Egbert Huizinga met U4 op ramkoers gezeten.***) Van betrouw wilden de heren van het Schaakgezelschap niet weten, dus uit arren moede maar verliefd geworden op een barmeid. Ja, als mijn toernooi een ramp wordt: allemaal haar schuld, want liefde maakt blind, nietwaar.

Zo ver was het nog niet, eerst nog maar even met die meid in de Shadrak over de dansvloer zwieren - was ze in de Kar. Wie er wel was: Jan Joris, the king of the dancefloor, vergezeld van zo'n blonde bimbo. Sinds in *Female Chauvinist Pig* van Ariël Levy heb gelezen ben

ik wat bimbocultuur betreft een expert. "De nieuwe bimbocultuur bewijst dat het feministische project voltooid is", zegt Prosciutto tegen die Monique, "vroeger had een vrouw maar één recht, het aanrecht, tegenwoordig heeft een vrouw recht op schoenen van 450 euro, per stuk natuurlijk." Op dat moment morste The King wat bier over een van haar pumps. "Dat gaat je 450 euro kosten", lachte ze en ik ook, want de schoenen die ze droeg halen bij Mamamini de uitverkoop nog niet eens.



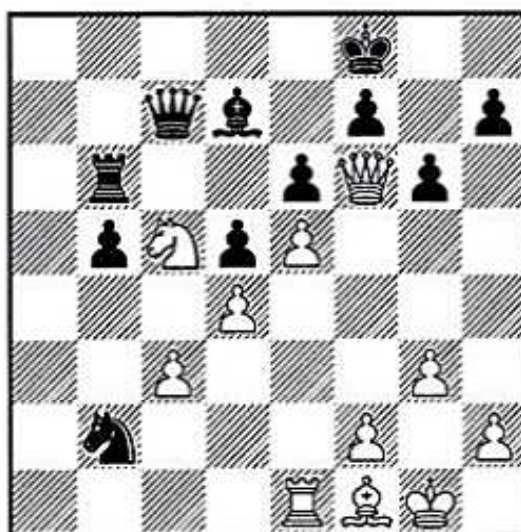
Door al die akkefietjes met dames bleef *Revolutions of the 70's* van Kasparov onaangeroerd in de kast liggen, fehlte mir auch noch die notwendige Spielpraxis, gegen den Herrn Friedrich Finke (1511) aus Papenburg: een halfje. Een paar borden verderop zat Parfett (1500), daar verloor ik vorig jaar in de eerste ronde nog van. Het kon dus nog slechter.

Ronde 2: Frank van der Werff, een van de kindjes van Frits Rietman. Mijn denkraampje op de juiste wijze tonen was niet gelukt en zou ook niet meer gaan lukken, maar daarover later.

GP – VAN DER WERFF, FRANK

Schaakfestival Groningen Open B (2)

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 d6 4.0-0 ♘f6
5.♞e1 g6 6.c3 ♙g7 7.d4 cxd4 8.cxd4 a6
9.♙f1 d5 10.e5 ♘e4 11.♘c3 ♘xc3
12.bxc3 b5 13.a4 ♞b8 14.axb5 axb5
15.♙a3 ♘a5 16.♙c5 ♘c4 17.♞a7 ♞b7
18.♞a8 0-0 19.g3 ♞c7 20.♘d2 ♙d7
21.♞xf8+ ♙xf8 22.♘b3 ♘b2 23.♞f3 e6
24.♙xf8 ♘xf8 25.♘c5 ♞b6 26.♞f6

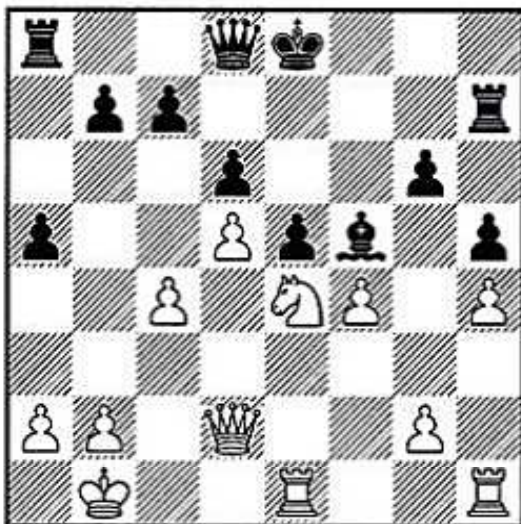


26...♙g8?? 27.♞a1?? Vrijwel à tempo gespeeld: schon wieder die mangelnde Spielpraxis. 27.De7 natuurlijk, dat zag Frank ook, dus maar even verhinderen. Edoch, de Cor Kamstra-doctrine zegt: "Alles wat op mijn helft komt moet eraf", 27...Pa4 dus i.p.v. Lc6 en dan was het nog een hele kluit geworden, dat kleine mannetje. Het vervolg kon ik zelfs nog wel. 27...♙c6 28.♙h3 ♘a4 29.♘xe6 fxe6 30.♙xe6+ 1-0

Bovendien weet ik nu ook waarom die Mladic de meest gezochte oorlogsmisdadiger is: hij heeft Bruno Jelic naar Nederland laten ontsnappen en daardoor moest ik daar in ronde 3 tegen. Kreeg ik ook nog een emmer met vla over me heen, dat overleefde ik niet natuurlijk.

JELIC.B – HAM.J [E70]**Schaakfestival Groningen Open B (3)**

1.d4 ♖f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♘g7 4.e4 d6
 5.♗ge2 ♗bd7 6.♗g3 e5 7.d5 a5 8.♙e2
 ♗c5 9.h4 h5 10.♙g5 ♙h6 11.♙xh6 ♗xh6
 12.♚d2 ♗h7 13.0-0-0 ♗g4 14.♙xg4
 ♙xg4 15.f3 ♙d7 16.♗b1 f5 17.f4 fxe4
 18.♗gxe4 ♗xe4 19.♗xe4 ♙f5 20.♗de1



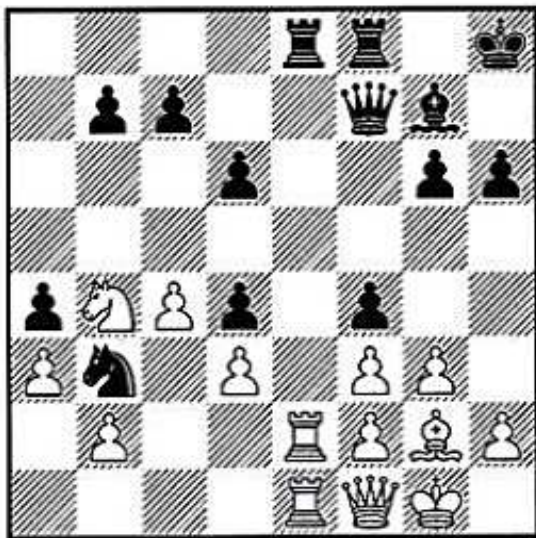
20...exf4 21.♚xf4 ♗e7 22.♗c1 ♗e5
 23.♗g5 ♗e7 24.♗f3 0-0-0 25.♗xe5
 dxe5 26.♗xe5 ♗b4 27.♗he1 b5 28.♗e8
 ♗xe8 29.♗xe8+ ♗b7 30.♗d4 bxc4
 31.♗h8 ♗d6 32.♗b8+ ♗a6 33.♗a8+ ♗b5
 34.♗b8+ ♗c5 35.♗xa5+ ♗d4 36.♗a7+
 ♗e4 37.♗f2 ♗b4 38.♗e2+ ♗d4 39.
 ♗d2+ ♗xd2+ 40.♗xd2 ♙e4 41.g3 ♙xd5
 42.♗a3 c5 43.♗c3 ♙c6 44.♗e3 ♙d5 45.a4
1-0

Ronde 4 alweer. Fred Steggink, voorheen Unitas, nu de schrik van Middelstum. De Leeuw, volgens Rini Kuyf het ultieme flutrepertoire voor zwart, ik hoorde tijdens de partij alleen The Tokens *The lion sleeps tonight* en was even later dead and buried. Het denkraampje eindelijk op de juiste golflengte getuned: niets van dat al, in ronde 5 tegen een andere Joego onderuit. De 1^e prijs was natuurlijk geld, de 2^e een voldoende negatieve W-We om weer onder de 1800 te zakken. Eerst even bij Ferry Ruigendijk

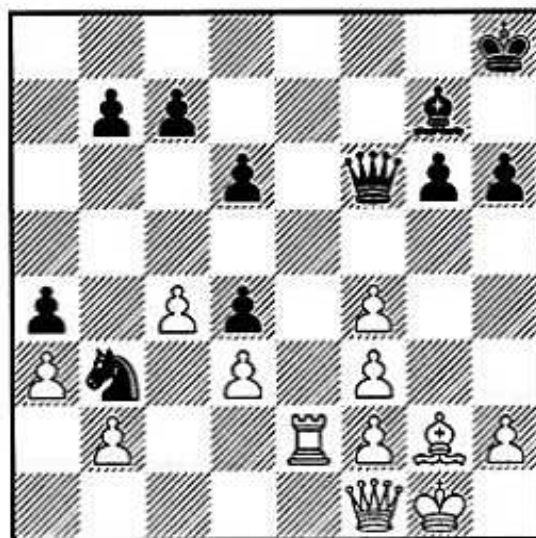
informereren of van 11 tot 13 april a.s. (het Groninger Weekendtoernooi) alles kwa ratinggrens bij het oude blijft: dan ga ik tegen Theo Rellum middels het Torenindisch keihard voor de nul! Dat had ik natuurlijk stevig rondgebazuind, dus kreeg ik hoofdarbiter Strikvraag over me heen: "Mij hebben geruchten bereikt... Artikel 12 van het FiDE-reglement... Het in diskrediet brengen van het schaakspel... bla bla bla." Oog-directeur Evert Janse: "Als ik...". Evert, als je vrouw de jackpot in de Staatsloterij niet wint wordt je nooit toernooidirecteur. (Overigens ontzeg ik Janse het recht de moraaltheoloog uit te hangen: eerst de achterstallige huur overmaken aan mijn straatarme schilderesje. Zo, dat is er ook weer uit {en het heeft maar net de censuur overleefd - red.}).

Nu nog een paar remises tegen kneuzen en beunhazen, zoals IGGM Van Indië ze noemt, tikt ook lekker aan. Moet ik in de laatste ronde tegen Toon Mentink (1780). Even ratingcommissaris Jans raadplegen: vooral niet winnen GP, dan komt je negatieve W-We in gevaar. Mooi zo, dan kan een dikke blunder geen kwaad: toren de doos in, nam ie 'm niet.



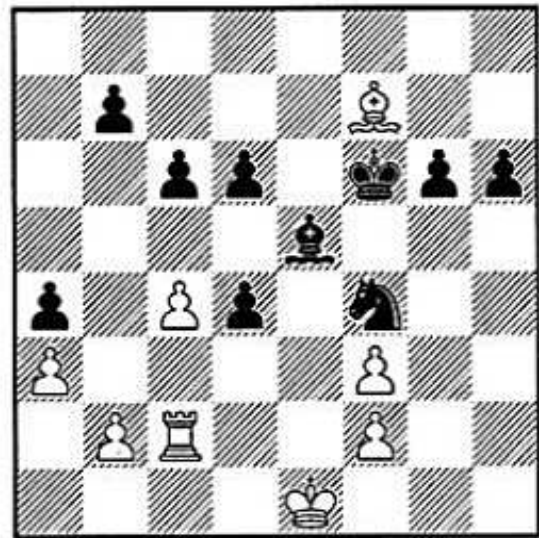
MENTINK, T – GP*Schaakfestival Groningen Open B (9)*

Variantje van Mentink: na Txe8 volgt Pd2 en de dame heeft geen velden. Dat de toren veld e2 voor de dame heeft geruimd, dat had zelfs Joost van Delden nog wel kunnen visualiseren. Aldus kwam ik een paar zetten later in de volgende stelling terecht:



Hier wist GP dat hij op moest geven: Toon heeft nu het Ierse pionnencentrum, kortweg IPC, een revolutionair positioneel concept, dat dankzij Tony Miles (Kippenfuif 1998, Miles-GP 0-1) internationale erkenning kreeg. Nu had ik de

bestrijding van het IPC zorgvuldig bestudeerd, getuige de slotstelling:



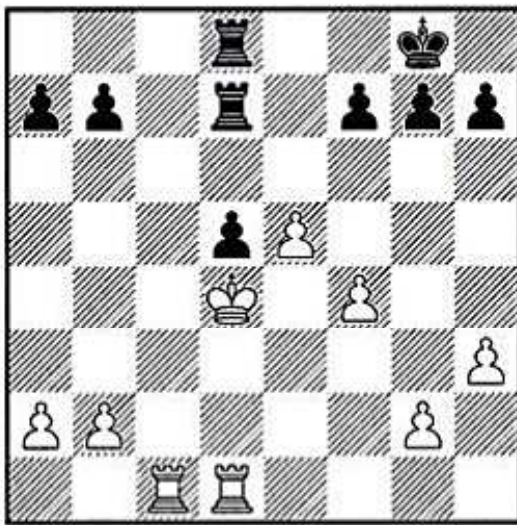
Als een echte maffioso even een dreigementje: remise, anders haal ik die loper op (1/2-1/2).

Kostelijk, nietwaar? Was ik effe blij dat ik erin geslaagd was mijn bed uit te komen: om vier uur 's nachts zat ik met Pouw in Atlantis naar het gepoker van Rietman te kijken. Kodi aan de lijn met de vraag of hij (Frits) nog naar het feest kwam, waar The King en mannetje Knol op dat momnet uithingen. Dat ze de volgende dag niet kwamen opdagen is bekend, net als Kodi en Pouwbeest trouwens, maar die geven geen jeugdtraining. Mijn grootste verwijt gaat uit naar brulaap Kodentsov. Die moest tegen Eric Cooke (2253), geen ratingpunten dus en een vliegtuig eerder naar huis was wellicht ook aantrekkelijk. Saillant detail: de brulaap is ook gezakt voor zijn examen Nederlandse Geschiedenis.

Epiloog: in 1970, het interzone-toernooi van Palma de Mallorca, kocht Taimanov à 1500 dollar een partij van de Joegoslaaf Matulovic. Om te zien hoe doorgestoken de kaart was kunt u Chessbase.com raadplegen.

TAIMANOV, M – MATULOVIC, M*Palma de Mallorca, 1970*

1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.♘f3 ♘f6 4.e3 ♗g4
 5.♗xc4 e6 6.♘c3 ♘bd7 7.h3 ♗h5 8.0-0
 ♗d6 9.e4 e5 10.dxe5 ♘xe5 11.♗e2 ♗xf3
 12.♗xf3 ♘xf3+ 13.♖xf3 ♖e7 14.♗f4
 ♗e5 15.♗xe5 ♖xe5 16.♖e3 0-0 17.f4
 ♖e7 18.e5 c6 19.♗fe1 ♗fe8 20.♖f3
 ♖c5+ 21.♖f2 ♖xf2+ 22.♗xf2 ♘d5
 23.♘d5 cxd5 24.♗ed1 ♗ed8 25.♗ac1
 ♗d7 26.♗e3 ♗ad8 27.♗d4



27...♗f8 28.f5 ♗e7 29.♗d3 ♗e8 30.♗dc3
 b6 31.♗c7 ♗ed8 32.♗1c6 ♗e8 33.g4 h6
 34.h4 ♗b8 35.g5 hxg5 36.hxg5 ♗b7
 37.♗c8+ ♗d8 38.♗xd8+ ♗xd8 39.♗xd5
 a5 40.♗d6+ ♗e8 41.♗c6 ♗c7 42.♗d5 1-0

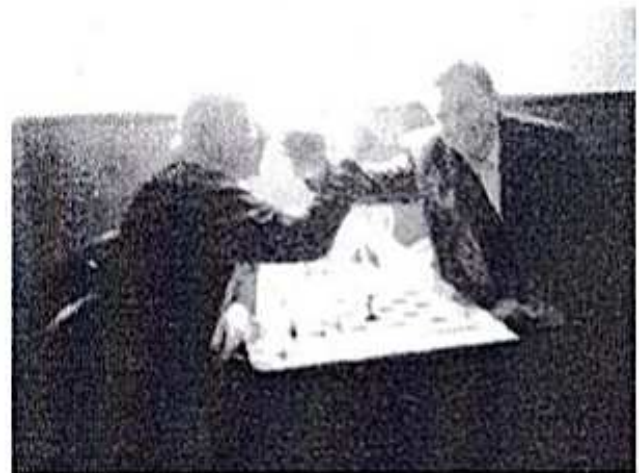
In exact dezelfde variant had Matulovic Fischer op remise gehouden. Tegen Taimanov kwam hij een half uur te laat en zette à tempo. Veel plezier had Mark er niet van: een *whitewash* tegen Fischer. Taimanov moest bij het Sportcomité op het matje komen, KGB-er Baturinsky. In plaats van drie grootmeesters hadden we beter een arts kunnen meesturen. Een seksuoloog zal je bedoelen, grapte Spasski. Die snapte Kodi niet. Kijk Kodi: die Taimanov grossierde in vrouwen, hij werd op zijn 80^e zelfs nog vader.

**) Naschrift redactie: GP's ergernis zou nog veel groter zijn geweest als iemand hem achteraf verteld had dat hij in zijn eentje van ESG [diagram 2] had kunnen winnen met 17...Tbxd8!! Want waar de witte dame ook heen gaat, zwart krijgt haar met rente terug (18.De2 exf2+ 19.Dxf2 Ld4).*

Dat gedoe met die die dames ook altijd...

Conclusie: als deze partij zoals JH suggereert inderdaad heeft bijgedragen aan zijn vertrek bij Staunton, dan is het wel een tikje tragisch dat dit – net als zijn afscheid van Unitas twee maanden eerder – mede op een misrekening berust.

Als ik ooit nog eens een blunder-rubriek begin, ken ik postuum aan 17...Lxc2???(?) (het vierde vraagteken is voor de gevolgen van het geval) twintig punten toe.



En wie zien wij hier op deze schimmige foto, genomen in *crime scene* Altantis? Juist! Links een nietsvermoedende Giacomo Prosciutto en rechts onmiskenbaar Peter R. de Vries, die GP zojuist de fatale bekentenis heeft ontlokt.

Op de *Pellikaan-tapes*, die wij in het volgende UN zullen publiceren is het allemaal loepzuiver vastgelegd.

Yme Jan Jellema

Of ik een stukje over mijn Schaakfestival Groningen wil schrijven. Och, die studieopdracht lukt toch niet, dus mooi even tijd om iets leukers te doen.

Harmonietoernooi was toch wel een prima naam. De eerste zin zou een stuk beter gaan lopen als het toernooi de oude naam behouden had.

Maar ok, even snel de rondes bij langs. Eerste ronde tegen de grote rating-sponsor van onze grote man bij Unitas. Ik heb het natuurlijk over Migchiel de Jong. Aardige man, ik ken hem al jaren, heb zelfs wel eens les van hem gehad begreep ik. En les kreeg ik in die eerste ronde opnieuw, niet alleen door zijn goede spel maar ook door al het verschrikkelijks wat ik uit mijn klauwen kreeg.



Schrijver dezes, na een verloren partij

Snel vergeten, is uiteindelijk ook een FM. Dus 2^e ronde met zwart tegen een IM, om het mijzelf ietsjes makkelijker te maken. Gelukkig was dit Hartoch in een goede bui. Na een aantal winstkansen gemist te hebben, zo liet ik mij daags na de partij door hem vertellen, besloot hij in nog altijd goede stelling remise aan te bieden. Daarop zette ik een nieuw persoonlijk record 'bedenktijd om remiseaanbod met ja te beantwoorden' neer. Eerlijk is eerlijk, in de analyse werd niet zo één twee drie een winst voor wit

gevonden, desalniettemin bleek het computerplan duivels simpel te zijn en, misschien belangrijker, Hartoch door niets te doen eigenlijk niet verliezen. Misschien zat er bij niets doen echter ook geen winst in, maar ach, wat maakt het ook uit. Weer een IM op remise gehouden.

Met precies 50 zetten geproduceerd te hebben was ik de eerste 2 rondes doorgekomen. Eerlijkheid gebiedt mij te zeggen dat ik na het debacle van de eerste ronde het gevoel had dat ik minstens vier rondes nodig zou hebben om in het toernooi te groeien en gezien de sterkte van de groep vreesde ik daarom voor 0 uit 4. Dat was alvast meegevallen en in de 3^e ronde kreeg ik zowaar voor het eerst in het toernooi een prettige stelling op het bord tegen Stefan Kuijpers. 14 zetten was voor mij genoeg om het halve punt binnen te slepen middels een handig maar ook zeer laf remiseaanbod. Mijn tegenstander dacht eerst dat ik met maar één doel naar de speelzaal gekomen was: remise maken. Na zo'n twintig minuten gerekend te hebben vond hij dat ik wel heel goed stond en besloot alsnog op het remiseaanbod in te gaan. Al één punt binnen en maar één clubgenoot die boven mij stond. Was ik dan toch in vorm?

Ronde 4 bracht mij Eric Cooke, een Amerikaan. Mijn eerste echte partij. Met de zwarte stukken besloot ik vanuit passieve stelling voorzichtig op een voordeeltje te spelen. De computer ging dan ook heel rustig van de = naar de + voor mijn tegenstander, aangezien mijn plan wel heel eenvoudig te weerleggen was. Cooke deed dit niet, meende namelijk een tegentruc te hebben. Ik compleet gemist, maar gelukkig rekende ik toen puntje bij paaltje kwam dieper en even later waren we geheel toevallig in een remise-eindspel beland. Maar een Amerikaan stopt niet met oorlogvoeren tot ie gewonnen heeft, zo ook deze. Gevolg

was dat de man even later verloren kwam te staan, helaas liet ik hem ontsnappen en moest ik middels een torenoffer remise afdwingen.

Rustdag, laat op bed en tweede kerstdag tegen Etienne Goudriaan. Eenmaal eerder tegen gespeeld, toen was ie nog heel klein en won ik zeer eenvoudig. Partij is bijgeleverd, dus verdere uitleg lijkt me niet nodig.

JELLEMA – GOUDRIAAN, E (2123) [B86]
Schaakfestival Groningen A (5)

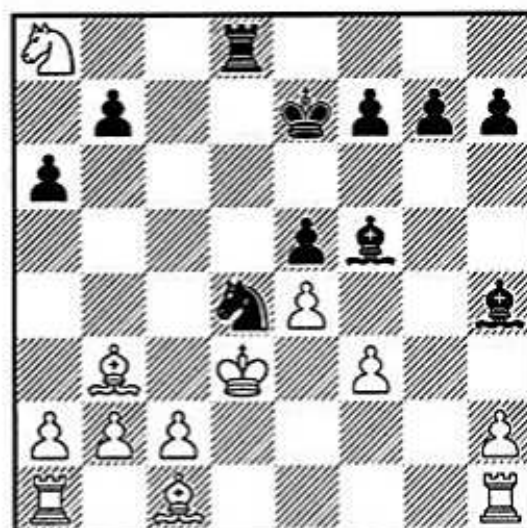
[Yme Jan]

Zeker niet mijn beste partij, maar wel de partij waar het meest in gebeurde. Aantekening is wel dat ik tijdens deze partij mij erg brak voelde. Dat had iets te maken met koetjes en kalfjes en veel bier en heel weinig slaap. Het verhaal haalde zelfs het Friesch Dagblad... **1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♗c3 a6 6.♙c4 e6 7.♙b3 ♙e7 8.g4!!** Bekend uit Kodentsov–Goudriaan, twee dagen eerder. Goudriaan won, maar ik vond met behulp van Kodi een lek in Goudriaans combinaties. Daarnaast ging ik er van uit dat Etienne zijn huiswerk niet gedaan zou hebben, dus ik was zeer benieuwd wanneer hij zou afwijken. **8...♖a5** Direct dus, tegen Kodentsov vervolgde Goudriaan met h6 **9.f3 d5?** maar weinig succesvol **10.g5** Sterk, doch te voor de hand liggend voor een uitroepteken. Mijn tegenstander reageerde erg verbaasd op deze zet. Wellicht dacht hij dat ie ook tegen mij h6 gespeeld had **10...e5 11.♗f5! ♙xf5 12.gxf6 ♙xf6**



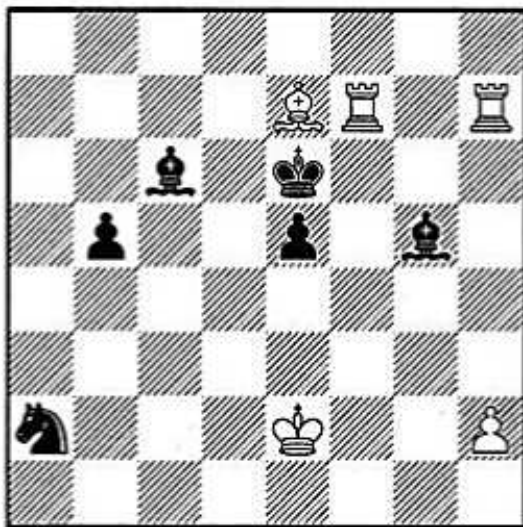
13.♖xd5! de pointe, zwart moet vroeg materiaal inleveren **13...♙h4+ 14.♗e2 ♖xd5 15.♗xd5 ♗c6 16.♗c7+?!**

Wellicht was het verstandiger geweest met de half ontwikkelde stelling voor de loper te kiezen. Wits paard op d5 blijft dan erg sterk. Dit typende vraag ik mij eigenlijk serieus af wat er mis is met **16.Le3**, waarna wit op het eerste gezicht materiaal voorkomt zonder compensatie. **16...♗e7 17.♗xa8 ♗d4+ 18.♗d3?!** [18.♗e3 ♙e6 19.♗b6! ♙xb3 20.cxb3! ♗c2+ 21.♗d3 ♗xa1 22.♙e3 en wit wint gemakkelijk. Ik had niet verder gekeken dan Le6] **18...♙d8**



19.♙d5? en bij het spelen van deze zet

keerde mijn maag zich om. Die pion op e4 staat gewoon gepend, iets wat mij de afgelopen 4 zetten geen seconde was opgevallen. **19...♠xd5 20.♖b6?! ♠b5?! [20...♠d6 21.exf5 ♖xf5+ geeft Fritz als remise...] 21.♖a4 ♗h3 22.c4 ♠a5 23.♖c3 b5? 24.b4 bxc4+ 25.♗xc4 ♠b5 26.♖xb5 axb5+ 27.♗d3 ♖xf3 28.♗e3?** Natuurlijk is a4! veel beter. Als je twee kwaliteiten voorstaat, moet je je torens activeren. Ik had zwarts volgende zet gemist, waardoor ik ook nog een plan moest gaan bedenken **28...♗d7 29.♗e2** Taf1 ziet er logischer uit **29...♖g5 30.♠hg1 ♖xe4 31.♠xg7 ♖c3+ 32.♗d3 ♖d5 [32...♖b1! is een schitterende suggestie van Fritz] 33.♠f1 ♖xb4+ 34.♗d2 ♗f6 35.♗c5+?! ♗e6 36.♠xh7 ♗g5+ 37.♗e2 ♖xa2 38.♠xf7 ♗c6 39.♗e7**



39...♗f4? Bijna a tempo gespeeld. Ik had echter al berekend dat dit een stuk verloor. **40.♠f6+ ♗d5 41.♠d6+ ♗c5 42.♠d2+ ♗c4??** zwart heeft hier nog maar 1 goede optie en dat is opgeven. **43.♠xa2 ♗e4?? 44.♠h3 ♗f5?? 45.♠h8 ♗g4+?? 46.♗f2 ♗d1?? 47.♠b2 ♗a4?? 48.h4 ♗c3?? 49.♠b4 ♗d2?? 50.♗e2! ♗f4** Ook deze zet verdient eigenlijk twee vraagtekens, maar laten we het sportiviteit noemen. In werkelijkheid heb ik de

slotzet uitgevoerd en de klok ingedrukt, mijn tegenstanders reactie afwachtend. **51.♠c8# 1-0**

Maar deze overwinning gaf mij al mijn zelfvertrouwen terug en daar moest FM Raoul van Ketel het slachtoffer van worden. Helaas, niets van dat. Ik zal wel ergens voordeel gehad hebben, doch kon daar duidelijk niet mee omgaan. Donkere wolken pakten zich boven mijn zwarte stelling samen toen plots Van Ketel een truc van mij miste. Er klonken wat zuchten van de overkant, maar uiteindelijk wist hij toch naar een remiseachtig eindspel af te wikkelen, wat dan ook remise opleverde. Maar wel voor het eerst als een van de laatsten klaar.

3 uit 6, blakend van zelfvertrouwen. Joost Michielsen moest dan maar een slachtoffer worden van mijn dadendrang. En daar leek het lang op, zeker toen de man zich vergreep aan zijn toren op a8, deze over het bord schoof naar d8, toen een hersenflits kreeg, vervolgens ongetwijfeld in zichzelf vloekend de toren terugschoof naar a8 en besloot nog maar eens twee minuten over zijn zet na te denken. Dit terwijl de toren eigenlijk alleen maar naar c8 kon, waar hij dan ook belandde. Pionnetje snaaien was mijn reactie, maar hij kreeg onverwachte en gelukkige compensatie, een gecompliceerde stelling. Helaas greep ik toen mis, moest een stuk inleveren maar had al vier pionnen gegeven. Het eindspel had nog remiseachtige trekjes, doch met nog enkele minuten op de klok kon ik niet meer nauwkeurig spelen en ging ik ten onder.

Weg zelfvertrouwen, dit ook omdat ik mij zowel na de partij tegen Van Ketel als tijdens de partij tegen Michielsen zwaar vermoeid voelde. Dat krijg je met eerste kerstdagen midden in het toernooi.

Jasper Geurink, iedereen bekend, was dan ook de volgende die bereid was

om mij op te knopen. Ik wilde op zet 3 een 'onverwachte' zet brengen, maar door mijn zwartkleur was ik een halfzet te laat. Ik speel al lang Caro-kann, maar 3.De2 had ik nog nooit tegen gehad. Dus op zet 4 ge-equalized en relaxt op zet 5 een blunder gemaakt. Lc8-e6 werd beantwoord met Pf3-g5 waarna 6...Le6-c8 waarschijnlijk het beste was geweest. Ik dacht dat ik dan genadeloos gehakt zou worden en besloot al bijna tot opgave. Dit was misschien wel een goed idee geweest, nu duurde het alleen langer...

En met Jan Baljé als laatste tegenstander was mijn in ronde 3 gestelde doelstelling om zo weinig mogelijk Unitassers tegen te komen ook al niet meer gehaald. Een rare partij waarin Jan in een eindspel met pluspion kwam. Zelf had ik het gevoel dat het erg remiseachtig was, de comp dacht er anders over en Jan besloot gewoon een pion terug te geven met remiseaanbod. Dit werd nog sneller aangenomen dan tegen Hartoch en zo had ik de gewenste 3½ punt binnengehaald.

Dus: mooie ratingwinst geboekt. Tel daar de remise tegen Köhler in de KNSB wedstrijd tegen VAS bij op en ik kom weer precies op mijn vorige FIDE-rating terecht. FIJN FIJN FIJN...



Publiek tijdens de dagelijkse explicatie

Robert Naasz

Traditiegetrouw speelde ik rond de kerst weer in Groningen waar deze keer onder de naam Schaakfestival Groningen weer een prachtig toernooi was georganiseerd. Na een periode waarin het elk jaar weer afwachten was of het toernooi door zou gaan lijkt er nu een positieve kentering op te treden. De organisatie brandt van ambitie en wil binnen enkele jaren kunnen concurreren met andere grote open toernooien in Nederland.

Deze keer gelukkig geen rare frasen met twee partijen op één dag maar fijn 9 partijen in 9 dagen. Ook het speltempo was wat langzamer dan de vorige twee edities: 2 uur pppp + 30 sec per zet. Locatie was weer het Harmoniecomplex, midden in de prachtige binnenstad van Groningen, maar deze keer zaten we in het nieuwe gedeelte. Ook dit was een verbetering ten opzichte van de voorgaande edities, toen we soms zo op elkaar gepakt zaten dat een legbatterijkip er claustrofobisch van zou worden. De scheiding tussen de A- en de B-groep was ook wat anders dan normaal. De ratinggrens voor deelname aan de A-groep lag namelijk bij 2100 en de rest deed mee in de B-groep, die daarmee een grote spreiding in speelsterkte liet zien.

Dan het schaken zelf. Terugkijkend was het niet bepaald het toernooi van de flitsende overwinningen maar meer van stug verdedigen en op die manier halfjes scoren. Een typisch voorbeeld daarvan was mijn partij uit de eerste ronde, tegen de sterke Johan Klinkhammer van Sissa. De drie partijen die ik won waren tegen spelers met een lagere rating. De partij tegen Van Genk uit de 4^e ronde was de interessantste.

In de 5^e ronde speelde ik tegen oud club- en teamgenoot Egbert Huizinga. In mijn Groningse tijd speelden wij regelmatig tegen elkaar, waaronder drie keer

eerder op het kersttoernooi. In de interne heb ik alleen maar van hem verloren maar de onderlinge score op het toernooi was gelijk en zou dat ook blijven. Daarvoor was wel weer een staaltje stug verdedigen nodig, na een bizarre blunder van mijn kant.

HUIZINGA, E (1814) – NAASZ, R (1780)

Schaakfestival Groningen B (5)

In onderstaand diagram heeft Egbert (na 15.g4 f6 16.f5!? exf5) net het sterke tussenzetje 17.e6 gespeeld.



17... fxc6?? Krankzinnig natuurlijk! Een stofje in de hersenen. Na lang nadenken over de consequenties van de variant 17...Le8?! 18.gxf5 g6 19.Thg1 Kh8 die me toch niet helemaal beviel bedacht ik ineens dat ik ook wel door kon slaan. In mijn gedachten sloeg ik een stuk op g4, maar toen ik de zet werkelijk had uitgevoerd zag ik dat ik een mager wit pionnetje in mijn hand had. Als je dan toch op g4 wilt slaan kun je beter eerst op e6 slaan: 17...Lxe6!? 18.Tde1 fxc6 19.Txe6 Pc6 20.Pxc6 Txc6 21.Txc6 bxc6 met drie redelijk gezonde pionnen voor het stuk. Maar goed, gedane zaken nemen geen keer. Ik krijg nu 2 pionnen voor het stuk. Misschien valt er nog wat te keepen. **18.exd7 Tcd8 19.Pe1?** 19.Ph4 is veel logischer en beter. Het paard op e1 verstoort de coördinatie van de witte stuk-

ken, met name de torens. **19...Pg6** De pion op d7 loopt niet weg. Veld e5 leek me een mooie plek voor een zwart ros.

20.Db5? Wit wil vereenvoudigen maar dit blijkt niet de juiste strategie.

20...Dxb5 21.Pxb5 a6 21...Txd7 22.Pxa7 geeft wel veel zwakke pionnen. **22.Pc3**

Txd7 23.Txd5 Txd5 24.Pxd5 Td8 25.c4

Pe5 26.b3 b5 Hierna blijft wit over met een a- en h-pion en wordt de remise-

marge heel ruim. **27.Pe3 bxc4 28.bxc4**

Tc8 29.P1c2 Pxc4 30.Pxg4 h5 31.Pge3

Pe5 32.Pf5 Tb8+ 33.Kc1 Kf7 34.Kd2

Tb2 35.a3 g6 En niet het verleidelijk uitzijnde 35...Ta2? vanwege 36.Kc3 en

de toren is gevangen. **36.Pfd4 Pg4 37.h3**

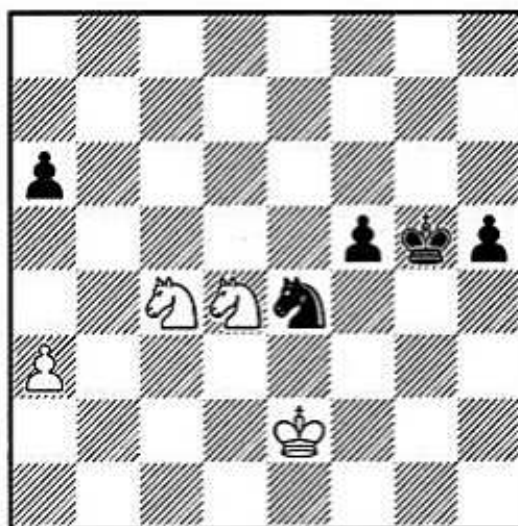
Pf2 38.Th2 Pe4+ 39.Kd3 f5 40.h4 Kf6

41.Tg2 Tb1 42.Pe3 Ta1 43.Pc4 Td1+

44.Ke3 Te1+ 45.Kd3 Td1+ 46.Ke3

Te1+ 47.Te2 Txe2+ 48.Kxe2 g5

49.hxg5+ Kxg5 en remise gegeven.



1/2-1/2

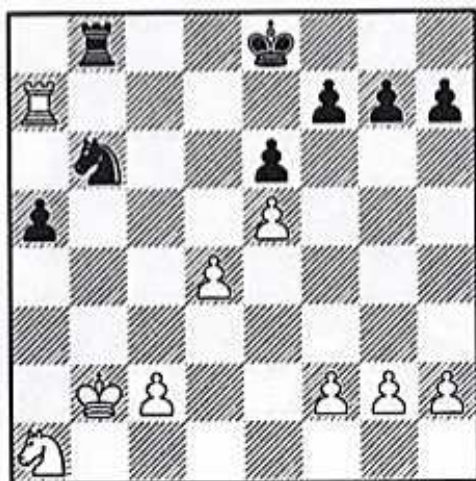
CAKO, L (2168) – VINKE, A (2176) [C16]

Schaakfestival Groningen A (4)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♗b4 4.e5 ♘e7
5.a3 ♗xc3+ 6.bxc3 b6 7.♘f3 ♗a6
8.♗xa6 ♘xa6 9.0-0 ♖d7 10.a4 ♘b8
11.♗e2 ♘bc6 12.c4 dxc4 13.♗xc4 ♘a5
14.♗e2 ♗c6 15.♗a3 ♘d5 16.♗fc1 ♘c4



Misschien was hier 16...Dc4 een betere alternatief. 17.♗c5 bxc5 18.♗xc4 ♗b8
Dit helpt wit alleen maar. Taaier is
18...0-0 19.dxc5 en 20.♘d4 19.♗ab1 0-0
20.♗b5 ♗a6 21.♗xc5 ♗xc4 22.♗xc4 ♗b2
23.♘e1 ♗fb8 24.♘d3 ♗a2 25.♗f1 ♗f8
26.♗e1 ♗e8 27.♘c5 ♗d8 28.♗d1 a5
29.♘b3 ♗a8 30.♗a1 ♗xa1+ 31.♘xa1
♘b6 32.♗c3 ♘xa4 33.♗a3 ♘b2+
34.♗c1 ♘c4 35.♗f3 ♗e7 36.♗c3 ♘b6
37.♗xc7+ ♗e8 38.♗b2 ♗b8 39.♗a7??



Mijn grootste blunder dit seizoen.

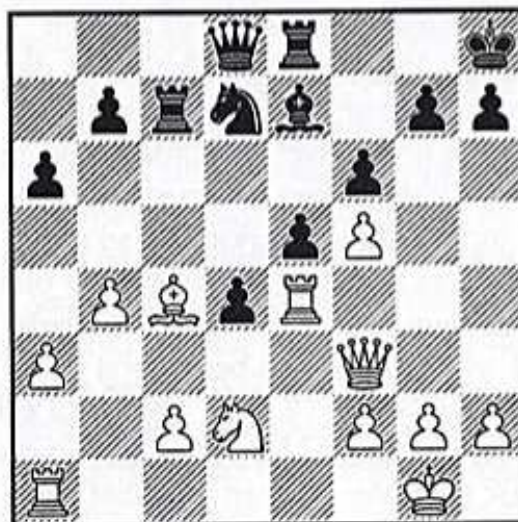
[39.♘b3 a4 (39...♘d5 40.♗a7) 40.♘c5
♘d5+ (40...♘c4+ 41.♗a1) 41.♗b7
♗xb7+ 42.♘xb7 ♘f4 43.g3 ♘h3 44.f4 g5
45.fxg5 ♘xg5 46.♗a3 ♘f3 47.c3 ♘xh2
48.♘d6+ ♗e7 49.♘e4 h5 50.♗xa4 ♘f3
51.♗b5+—] 39...♘c8+ 0-1



CAKO, L – GOUDRIAAN, E [B90]

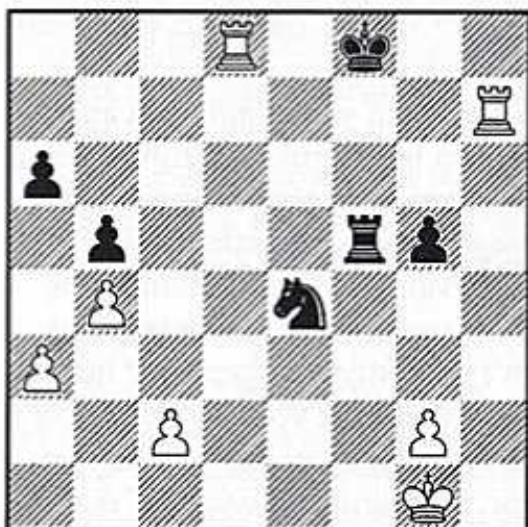
Schaakfestival Groningen A (7)

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6
5.♘c3 a6 6.♗d3 e5 7.♘f5 ♗xf5 8.exf5 d5
9.0-0 ♗c7 10.♗e1 ♘c6 11.♗g5 0-0
12.♗f1 d4 13.♗xf6 ♗xf6 14.♘e4 ♗c8
15.a3 ♘b8 16.♗d3 ♘d7 17.b4 ♗e7
18.♗f3 f6 19.♘d2 ♗c7 20.♗c4+ ♗h8
21.♗e4 ♗e8



22.♗h5 ♗xc4 23.♘xc4 ♘f8 24.♗f7 g5
25.h4 ♘d7 26.hxg5 ♗f8 27.♗d5 b5
28.♘a5 fxg5 29.♘c6 ♗e8 30.♘xe7
♗xe7 31.♗xd4 ♗xf5 32.♗d1 ♘f6

33. ♖d8+ ♜xd8 34. ♜xd8+ ♔g7 35. ♜e2 e4 36. ♜d6 ♗g4 37. ♜xe4 ♗xf2 38. ♜e7+ ♔f8 39. ♜xh7 ♗e4 40. ♜d8#

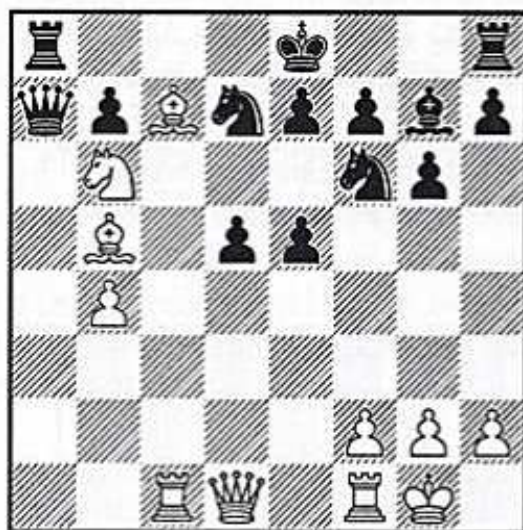


1-0



PRAKKEN, G – HULSHOF, P [A42]
Schaakfestival Groningen Compact A (4)

1. d4 g6 2. c4 ♗g7 3. e4 d6 4. ♗c3 c6
5. ♗f3 ♗g4 6. ♗e2 ♗xf3 7. ♗xf3 ♜b6 8. d5
♜b4 9. 0-0 ♗d7 10. a3 ♜xc4 11. ♗e3 ♜a6
12. ♗e2 ♜a5 13. b4 ♜d8 14. ♜c1 a5
15. ♗a4 axb4 16. axb4 cxd5 17. ♗b5 ♗gf6
18. ♗b6 ♜b8 19. ♗c7 ♜a7 20. e5 dxe5
21. ♗b6

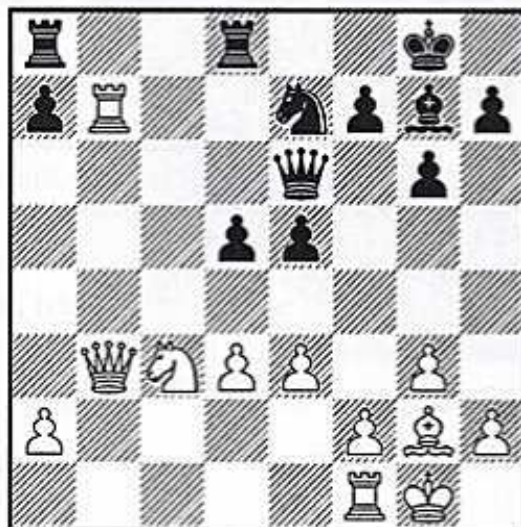


21... 0-0 22. ♗xd7 ♗xd7 23. ♗xd7 ♜fc8
24. ♜xd5 e6 25. ♜b5 ♜a6 26. ♜xa6 ♜xa6
27. ♗xe5 ♜d8 28. ♗xg7 ♔xg7 29. ♜c7 b5
30. ♗c5 ♜b6 31. g3 ♜d4 32. ♜b1 ♜bd6 0-1

COSTELLO, C – MARIS, I [A25]

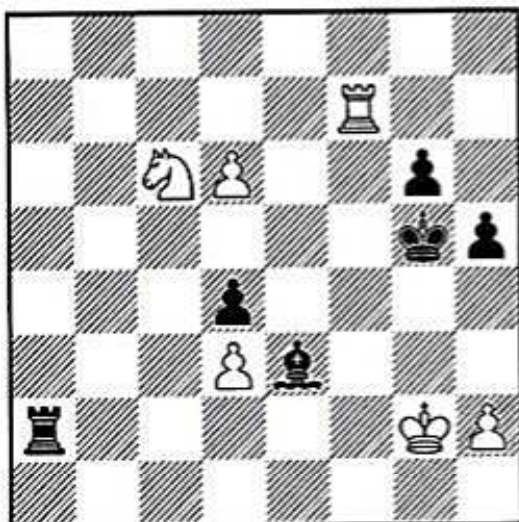
Schaakfestival Groningen B (8)

1. c4 e5 2. g3 ♗c6 3. ♗g2 g6 4. ♗c3 ♗g7
5. ♗f3 ♗ge7 6. 0-0 0-0 7. ♜b1 d6 8. b4
♗e6 9. b5 ♗d4 10. d3 ♜d7 11. ♗g5 c6
12. e3 ♗df5 13. ♗b2 ♗h6 14. ♗xe6 ♜xe6
15. ♜a4 d5 16. bxc6 bxc6 17. cxd5 cxd5
18. ♗a3 ♜fc8 19. ♜b7 ♗hf5 20. ♜b3 ♜d8
21. ♗xe7 ♗xe7



22. e4 d4 23. ♜xe6 fxe6 24. ♗b5 ♗c6

25. ♖h3 ♖ab8 26. ♖xe6+ ♗h8 27. ♖xb8
 ♖xb8 28. ♗d6 ♖f8 29. ♗f7+ ♗g7 30. ♖d5
 ♗b4 31. ♖b1 ♗f6 32. f4 exf4 33. gxf4 ♖c8
 34. ♗e5 ♗xd5 35. exd5 ♖d6 36. ♗c6 ♖xf4
 37. ♖b7 h5 38. ♗g2 ♖e3 39. ♖xa7 ♗g5
 40. ♖f7 ♖a8 41. d6 ♖xa2+ 42. ♗f1 ♖a1+
 43. ♗e2 ♖a2+ 44. ♗f1 ♖a1+ 45. ♗g2
 ♖a2+



46. ♗h3 ♖f4 47. ♖xf4 ♗xf4 48. d7 g5
 49. ♗e5 g4+ 0-1



Ivo Maris

Het eerste Schaakfestival Groningen!

Martin van Velzen (Assen)

[ingekort door redactie]

Wat is dat nu weer, *Schaakfestival Groningen*? Welnu, dat is het Harmonie-toernooi in een nieuw jasje. Ik ga niet precies vertellen wat er allemaal anders is, maar een belangrijke wijziging was er in ieder geval in de toernooiopzet: de invitatiegroep was afgeschaft, en in plaats daarvan was de minimumrating voor de A-groep 2100 geworden. Ook was het speltempo aangepast: 2 uur plus 30 seconden per zet voor de gehele partij! Dat betekende wel dat er maar één ronde per dag gespeeld werd, en dus begon het toernooi al op 21 december. Dus voor wie toen enkele vaste namen op de clubavond gemist heeft en nog niet wist hoe dat kwam: hierom dus.

De A-groep was dus een soort Open Grootmeestergroep. En bepaald geen zwakke, want er waren onder andere drie sterke Grieken vastgelegd, plus de Nederlandse subtoppers Nijboer, Ernst en Reinderman. Helaas geen Renze Rietveld, die had blijkbaar andere zaken aan zijn hoofd.

De B-groep was dus voor het iets zwakkere schaakvolk, maar ook nog sterk genoeg: uiteindelijk stonden er zeven 2000-plussers aan de start in een veld van 91. Een sterk toernooi dus! Er schreven zich ook zeven Assenaren in: op volgorde van rating Paul den Boer, Maarten Dijkstra, Pieter Tromp, Ivo Maris, ikzelf, Frank van der Werff en Lukas Kosse. Helaas miste Lukas de registratie, waardoor hij de eerste ronde aan de kant stond.

[...]

Met 3½ uit 6 en een lage weerstand kwam ik weer aan de topborden terecht, en volgens Zwitsers Op Weerstand zou ik ofwel een speler met evenveel punten

maar met veel hogere weerstand treffen, ofwel de speler met een halfje meer met de minste weerstandspunten. Het werd het laatste: Frans Vermeulen (1820). Die had ik enige jaren geleden in een promotieklassewedstrijd ook al bestreden. Toen werd het een nogal hardhandige nul, nadat ik de lange rokade een zet te lang had uitgesteld. Deze keer besloot ik me goed voor te bereiden, en het werd een succes. Deze partij laat ik in zijn geheel zien.

VERMEULEN,F – VAN VELZEN,M [C56]

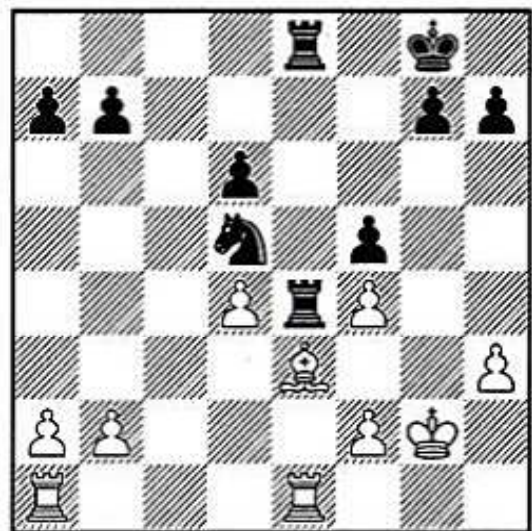
Schaakfestival Groningen B (7)

1.e4 e5 Geen Pirc, want ik wil de wit-speler in zijn eigen systeem opzoeken.
 2.♖f3 ♘c6 3.♗c4 ♙f6 4.d4!? Zo speelt Vermeulen dit altijd. Van hem hoeft je geen d3 of Pg5 te verwachten. 4...exd4
 5.0-0 ♗xe4 Dit lijkt gevaarlijk, maar in feite is het veel veiliger dan ..Lc5. Dat had ik in die promotieklassewedstrijd gespeeld, maar dat ging dus fout. 6.♞e1 d5 7.♗xd5 ♞xd5 8.♙c3 Dit zal wel het leukste zijn aan deze variant: het paard is onkwetsbaar. ♞h5 9.♙xe4 ♗e6 10.♗g5 ♗d6

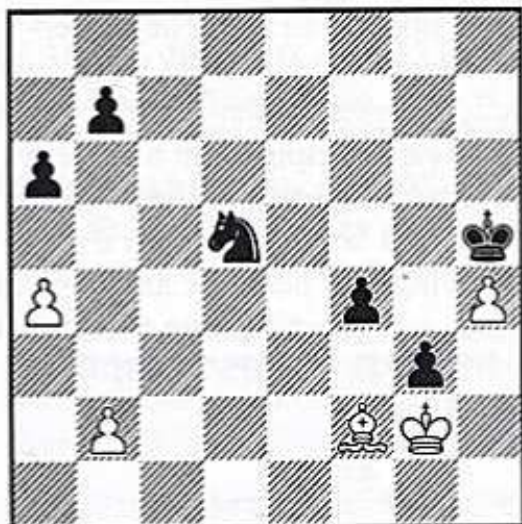


11.♗xd6+ Niet bepaald kritiek, maar het geintje 11.Lf6? (onkwetsbaar natuurlijk) faalt op 11...Lxh2+! waarmee zwart een eindspel met een pluspion afdwingt.

11...cxd6 12.c3 0-0 Wel zo veilig. Na 12...dxc3 lijkt me 13.Dxd6 nogal vervelend voor zwart. Het blijkt bij nadere inspectie inderdaad winnend voor wit te zijn; de zwarte koning komt niet meer weg. 13.cxd4 ♗g4 14.♗e3 ♞ae8 15.h3 ♗xf3 16.♞xf3 ♞xf3 17.gxf3 f5 Dreigt ..f4 en dwingt dus het witte antwoord af, waarna er een gapend gat op e4 ontstaat. 18.f4 ♙b4 19.♞ec1 ♙d5 20.♞e1 ♞e4 21.♔g2 ♞fe8



22.♗d2 ♗xf4+ Tijd om te oogsten.
 23.♔f3 ♗e2 24.d5 ♗d4+ 25.♔g2 ♞xe1 26.♞xe1 ♞xe1 27.♗xe1 ♔f7 28.♗b4 ♙b5 29.a4 ♙c7 30.♗xd6 ♗xd5 31.♔g3 g5 32.♗c5 a6 33.h4 g4 34.f3 h5 35.fxg4 hxg4 36.♗d6 Opnieuw was 36.h5! taaier, maar ik zie niet hoe wit na 36...Kf6 bij correct spel van zwart de partij kan redden. Na de partijzet heeft zwart het aanzienlijk gemakkelijker. ♔g6 37.♗c5 Nog slechts één kans rest wit: de loper offeren tegen de koningsvleugelpionnen en met de koning de damevleugel opeten. Het zal net niet blijken te gaan. ♔h5 38.♗f2 f4+ 39.♔g2 g3



40. ♖xg3 fxg3 41. ♗xg3 ♜b4 Het paard komt juist op tijd in actie om de witte pionnen te slaan. Ondanks de slechte stand van de zwarte koning is het eindspel gewonnen. 42. ♗f3 ♜d3 43. b3 ♜c5 44. b4 ♜xa4 45. ♗e4 ♜b2 46. ♗d4 ♗xh4 47. b5 a5 48. ♗c5 ♜a4+ 49. ♗d6 b6 50. ♗c6 ♗g4 0-1

Geslaagde openingsvoorbereiding en een aardig eindspel, toch niet de makkelijkste discipline van het schaakspel.

Door mijn tussensprint van 3 uit 3 kreeg ik ineens weer zicht op een ratingprijs t/m 1800. Daarvoor had ik in principe vier concurrenten: Johan Mostertman, Milan Heller, Evie Warmelink (de NoS-Bo-kampioen categorie C voor Ivo, en David Slagter. Het was zaak om minstens twee hiervan achter mij te laten. Daarvoor kreeg ik helaas niet bepaald de ideale tegenstander: Geon Knol (2058), Unitas 1-speler. Geon had echter al tegen zowel Milan als David remise gespeeld, dus...

Met de witte stukken speelde ik Loperspel om wat rare Geon-varianten te ontwijken (ik was er al eens hardhandig af gezet met 1.e4 e5 2.Pf3 Pf6 3.Pxe5 Pc6?!), maar vlak na de opening raakte ik de weg enigszins kwijt.

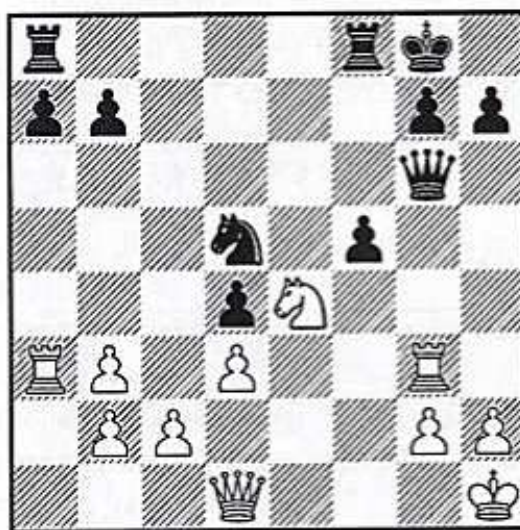


Knol - Willemsma

VAN VELZEN, M – KNOL, G [C23]

Schaakfestival Groningen B (8)

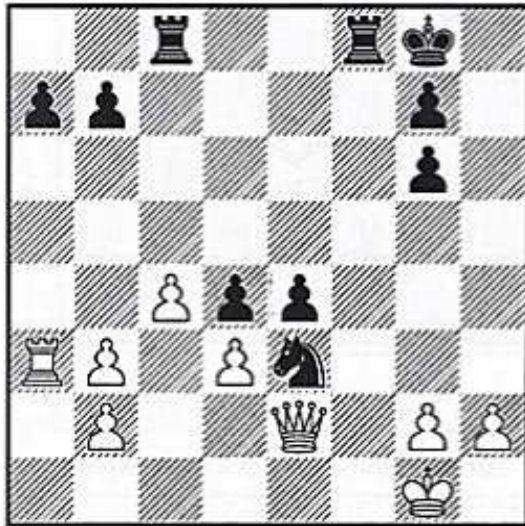
1.e4 e5 2.♗c4 d6 3.♜c3 ♗e6 4.♗b3 c5 5.d3 ♜e7 6.f4 exf4 7.♗xf4 ♜g6 8.♗e3 ♗e7 9.♜f3 ♜c6 10.0-0 0-0 11.♜e2 d5 12.exd5 ♗xd5 13.♜c3 ♗xb3 14.axb3 ♜d4 15.♗xd4 cxd4 16.♜b5 ♗c5 17.♗h1 ♜e7 18.♜g5 ♗b6 19.♜a3 ♗g6 20.♜e4 ♗xa3 21.♗xa3 ♜d5 22.♗f3 f5 23.♗g3



De computer waardeert deze stelling als -2.00, huizenhoog gewonnen voor zwart dus. Gelukkig voor mij is Geon Knol een nogal creatieve speler tegen wie je beter verloren dan gewonnen kunt staan, volgens het toernooibulletin. Dus mag je hier een verrassende zet verwachten. 23...fxe4?! Na 23...Pe3 is er niet veel meer te verzinnen voor wit, en dat heeft alles te maken met de zwakte van de on-

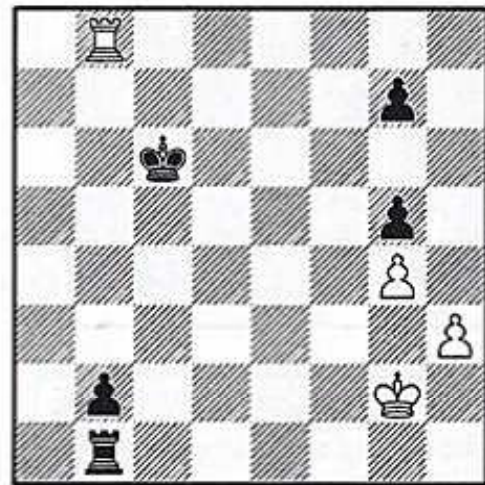
derste rij. Het dameoffer is interessant, maar overbodig.

23...fxe4!? 24.♞xg6 hxg6 25.♔g1 ♖e3 26.♜e2 ♜ac8 27.c4!



De enige zet, anders volgt Txc2 en kan wit inpakken. **27...dxc3 28.bxc3 28.Dxe3?? cxb2** en het gaat alsnog mis. **exd3 29.♞xe3 ♜ce8 30.♞d2** Hier mis ik volgens de computer mijn grote kans: **30.Dg3! d2 31.Ta1 Te2 32.Td1! Tfe8 33.Df3! Te1+ 34.Kf2 Tf8 35.Dxf8+ Kxf8 36.Txe1 dxe1D+ 37.Kxe1**, waarna het pionneneindspel beter zou moeten staan voor wit. Ik heb zo mijn twijfels, omdat zwart een verre vrijpion kan creëren. **30...♞e2 31.♞xe2 dxe2 32.♞a1 ♞d8 33.♞e1 ♞d3 34.♞xe2 ♞xc3 35.♞b2 a5 36.♔f2 b5 37.♔e2 b4 38.♞a2 ♞xb3 39.♞xa5 ♔h7 40.♔f2 g5 41.♞b5 ♔h6 42.♞b6+ ♔h7 43.g4 ♞b1 44.h3 b3 45.♔g2** Enzovoort. Zwart moet met de koning naar de b-pion toe om de toren te bevrijden, maar zolang de pion op b3 staat geeft dat wit de tijd om één of beide g-pionnen op te peuzelen. Speelt zwart daarom een keer b3-b2, dan blijft wit schaakgeven tot de koning de pion niet meer dekt, waarna hij als een haas terug naar de b-lijn gaat. Ondertussen blijft wit met zijn koning of g2 of h2 staan om de 'omtrekkende beweging' te voorkomen.

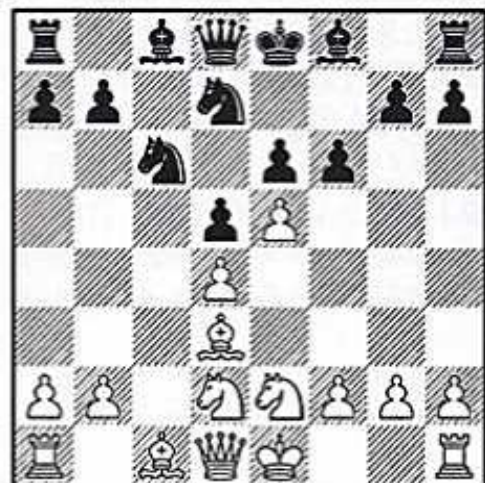
De computer blijft de stelling als gewonnen voor zwart evalueren, maar Geon kon ook niets vinden en gaf op de 61^e zet remise. Een zwaar bevochten halve dus! **♔g8 46.♞b8+ ♔f7 47.♞b7+ ♔g8 48.♞b8+ ♔h7 49.♞b6 b2 50.♔h2 ♔g8 51.♔g2 ♔f7 52.♔h2 ♔e7 53.♔g2 ♔d7 54.♔h2 ♔c7 55.♞b3 ♔d6 56.♔g2 ♔e5 57.♞b8 ♔d5 58.♞d8+ ♔c6 59.♞b8 ♔d6 60.♞b3 ♔c6 61.♞b8**



½-½

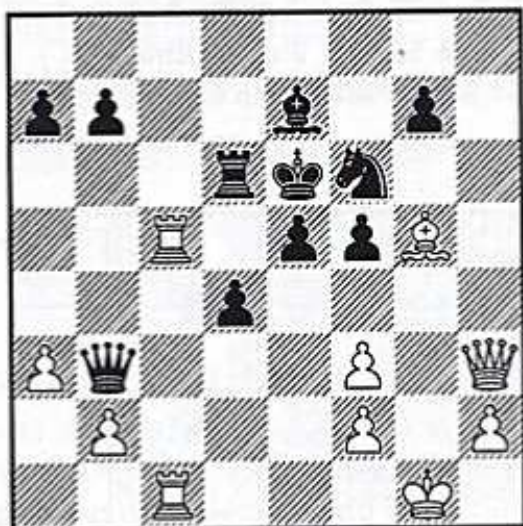
DEN BOER, P – JANSSEN, E [C06]
Schaakfestival Groningen B (7)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♖d2 ♖f6 4.e5 ♖fd7 5.♗d3 c5 6.c3 ♖c6 7.♗e2 cxd4 8.cxd4 f6



9.♖f4 ♖xd4 10.♞h5+ ♔e7 11.♖g6+

hxc6 12.exf6+ dxf6 13.♖xh8 c7 14.0-0 e5 15.d3 dxf3+ 16.gxf3 f5 17.fxf5 gxf5 18.fg5 ♖d6 19.♗ac1 ♗d8 20.♗c2 f6 21.♖h4 d4 22.♗fc1 c6 23.a3 ♖d5 24.♖h3 ♗d6 25.♗c5 ♖b3



Deze stelling komt voort uit de Franse opening, die ik had voorbereid en. Na 18 zetten theorie krijgt zwart voor de geofeerde kwaliteit een sterk pionnen centrum en een vrij pion. Met zijn laatste zet wil zwart profiteren van de penning van pion f3. Maar ik ben Eddie een slag voor:
26.♗xe5+ 1-0 (26...c6 27.f4+)

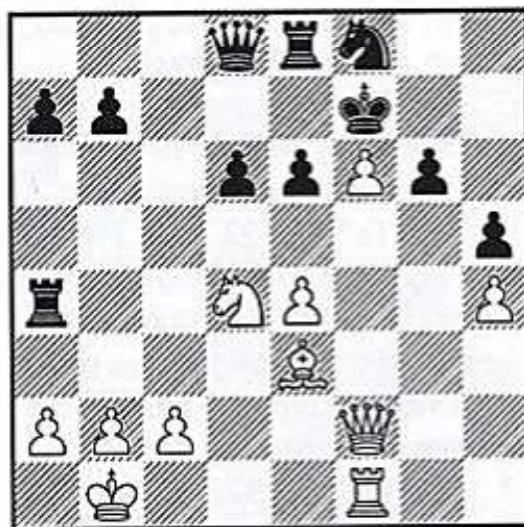
DEN BOER, P – MOSTERTMAN, M [B75]

Schaakfestival Groningen B (9)

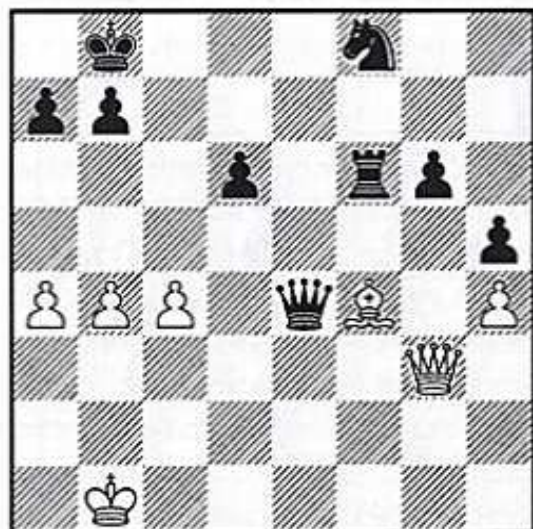
1.e4 c5 2.d3 d6 3.d4 cxd4 4.dxd4 d6 5.d3 g6 6.f3 f5 7.f3 d6 8.♖d2 f7 9.0-0-0 ♗c8 10.g4 d5 11.h4 h5 12.g5 d4 13.c3 0-0 14.f2 ♗e8 15.♗h1 d8 16.f4 d4 17.f3 g4 18.f3 g4



18.f5 ♗xd1 19.♗xd1 ♗c4 20.d5 f6 21.f1 ♗a4 22.♖f2 e6 23.f3 g6 24.d6+ ♗xf6 25.gxf6 c7



26.♖f4 e5 27.♖h6 exd4 28.♖g7+ c6 29.f3 ♗b4 30.a3 ♗b5 31.f7 ♗e7 32.♖xd4 c7 33.f6 ♖b6 34.♖c3 ♖c5 35.♖h3+ c7 36.f3 ♗xe4 37.♗c3 ♗c4 38.♗xc4 ♖xc4 39.b4 ♖xf7 40.♖c3+ c8 41.a4 ♗f5 42.♖g3 ♖d5 43.f4 ♖d1+ 44.c2 ♖d5+ 45.c1 ♗f6 46.c4 ♖e4+



0-1

Dan nu de partij die naar het oordeel van de jury (lees: de bulletin-directie) sterk in aanmerking komt voor de schoonheids-prijs (if any) van het toernooi. Hierin is onze jonge held Milan het slachtoffer van een toren- en dameoffer met compensatie op lange termijn. Of het allemaal 100% correct is valt nog te bezien (mooi studiemateriaal), maar fraai is het wel.

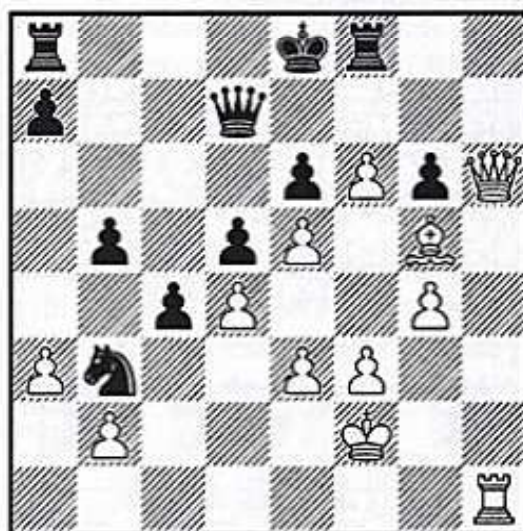
AKOTCHIK, V – MOSTERTMAN, M [A46]

Schaakfestival Groningen B (3)

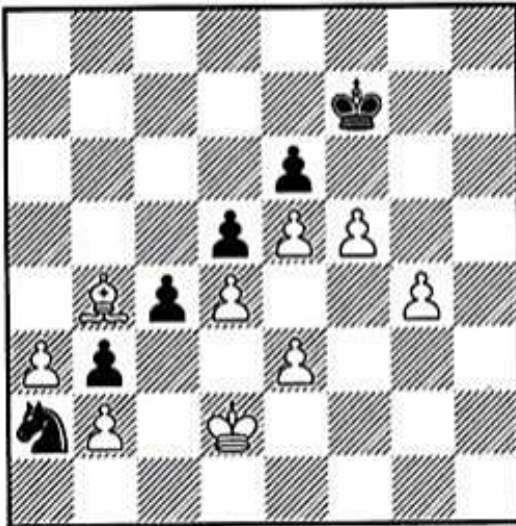
1.d4 ♖f6 2.♗f3 e6 3.♙g5 ♙e7 4.♗bd2
d5 5.e3 0-0 6.♙d3 b6 7.♗e5 ♗fd7 8.♙f4
♗xe5 9.dxe5 ♙a6 10.♗f3 c5 11.h4 ♙xd3
12.cxd3 ♗c6 13.♗g5 c4 14.a3 ♗a5
15.d4 ♗b3 16.♚c2 ♙xg5 17.hxg5 g6
18.♙d1 b5 19.g4 ♗g7 20.f3 ♚b6



21.♙xh7+! ♗xh7 22.♚h2+ ♗g8 23.♗f2
f5(?) 24.gxf6 ♚d8 25.♙g5 ♚d7 26.♙h1
♗f7 27.♚h6 ♗e8



28.♚xf8+!! ♗xf8 29.♙h8+ ♗f7 30.♙xa8
♚e8 31.♙xa7+! ♗g8 32.♙g7+ ♗f8
33.♙h6! ♚f7 34.♙xg6+ ♗e8 35.♙g7 ♚f8
36.♙h7 ♚g8 37.♙b7 ♚g6 38.f7+ ♚xf7
39.♙xf7 ♗xf7 40.♗e1 ♗c1 41.♗d2 ♗d3
42.♗c3 ♗c1 43.f4 ♗g6 44.♙g5 ♗a2+
45.♗d2 b4 46.♙e7 b3 47.♙b4 ♗f7 48.f5



1-0

En: Jasper Geurinks potentiële kandidaat voor de schoonheidsprijs.

KODENTSOV,G – GOUDRIAAN,E [B86]

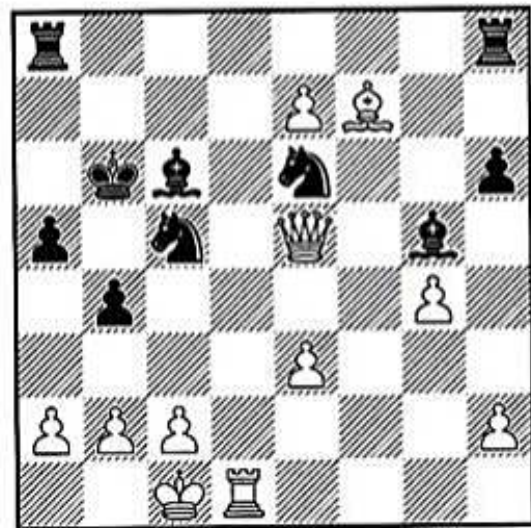
Schaakfestival Groningen A (3), 23.12.2007

1.e4 c5 2.d3 d6 3.d4 cxd4 4.dxd4 d6
5.dxc3 a6 6.c4 e6 7.b3 e7 8.g4 h6
9.g1 b5 10.c2 b4 11.a4 d5 12.e5
dxc4 13.c3 d7 14.0-0-0?! c5

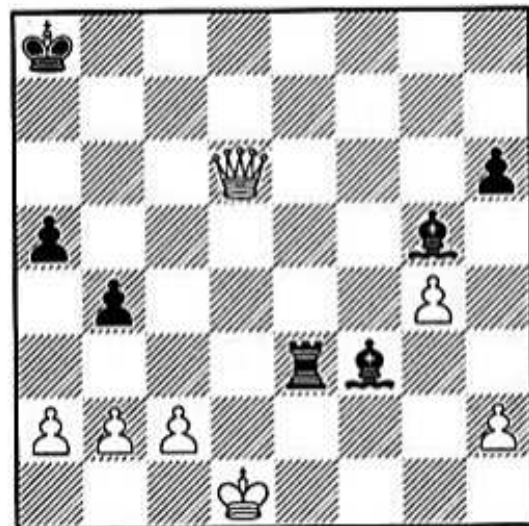


15.d6 cxb6 16.dxe6 cxc3+ 17.fxe3
fxe6 18.xd5 exd5 19.dxd5 d6 20.c4
dxc5 21.f7+ d8 22.d1+ c7 23.e6

a5 24.c4 d6 25.c7 b6 26.g6
g5 27.c5 d7 28.e7 d7e6 29.f7



29...c8 30.dxe8 cxe8 31.d6 e7
32.cxe6 dxe6 33.cxe6 g5 34.c6
cxe3 35.c8+ a6 36.c8+ b7
37.c4+ a7 38.c5+ b8 39.d6+
a8 40.d1 f3+



0-1

Harmonie onder de rook van Hoogovens

Geert Douwe Horst (Wijker Toren)
[Fragment]

De laatste mogelijkheid van het jaar tot ratingwinst was het Harmonie-schaakfestival in Groningen. Vijf rondjes schaken in het Harmonie-complex in de binnenstad van Groningen. De Harmonie was in de 19^e eeuw één van de bekendste burgersociëteiten. Jarenlang werden hier tentoonstellingen, concerten, evenementen en bals georganiseerd. Het complex is tegenwoordig onderdeel van de Rijks-Universiteit Groningen en herbergt o.a. de Faculteiten Rechten en Letteren. Ruim 5000 studenten en 700 medewerkers werken er elke dag aan de grenzen van het weten.

Op 2^e kerstdag de auto geparkeerd een eindje van de Oude Kijk in 't Jatstraat 26 vandaan en te voet naar de speelzaal om m'n inschrijving te bevestigen. Bij de wedstrijd-leidingstafel werd ik al herkend, hoewel het heel lang geleden was dat ik mij in het Groningse begeven had (tot eind jaren tachtig woonde ik in Haren). Jan Colly (voorzitter toernooicomité) en Piet Mulder (toernooi-directeur) heetten mij van harte welkom. Nadat ik het inschrijfgeld had voldaan werd ik ook gespot door Albert Platje, die mij vroeg waar de 'kroegtijgers' van de Wijker Toren waren. (zie www.schakersinfo.nl).

En zo kon 's middags om 13.00 uur mijn Harmonie Compacttoernooi in de D-groep beginnen.

[...]

De volgende dag was mijn tegenstander Jonathan Slagter. 's Morgens had ik de schaakrubriek van Eric Hoeksema in het Dagblad van het Noorden gelezen, waarin hij schreef over ene Slagter, een speler die in het jeugdteam van Schaakclub Unitas het ene na het andere punt binnenhaalde. Qua leeftijd zou het m'n tegenstander van vandaag kunnen zijn, maar gelukkig was het zijn broer.

[...]

Zou ik morgen dan weer met een doordrukje kunnen noteren? 's Avonds toch maar even op de toernooisite gekeken, en ja hoor, daar stond het: bord 5, Graafland C. - Horst G.D. De volgende dag zat er een sympathiek jonge vrouw tegenover me, Carla Graafland. In de wandelgangen werd mij verteld dat zij jeugdleider bij m'n ouwe cluppie Haren was. [...]

Gevolg was wel: 2 punten uit 5 partijen, geen 50% score en zeker enkele ratingpunten verloren. Een pleistertje op de wonde was dat m'n partij uit de 4^e ronde het toernooibulletin had gehaald.

Bij de 'grote jongens' waren twee partijen nog aan de gang: Stelios Halkias - Shilong Li en Arkadij Rotstein - David Lobzhanidze. Wanneer de Chinees zou winnen zou hij ongedeeld winnaar zijn van het toernooi, maar daar zou hij wel wat geluk voor nodig hebben. Dat kreeg hij niet, de Griek won verdiend, zich zodoende nestelend op de eerste plaats. De partij Rotstein-Lobzhanidze was een echte laatste rondpartij. Veel (ook financieel gezien) stond er op het spel. Zo was het verschil tussen remise en winst zo'n 3000 euro. De Georgiër Lobzhanidze (speler van Groningen 1) versloeg de taaie Duitser Rotstein echter in een ruim 100 zetten durende bloedstollende partij. Daardoor eindigden 5 spelers met 6½ uit 9 bovenaan.



En tenslotte de laatste (en op twee na langste) partij van het toernooi.

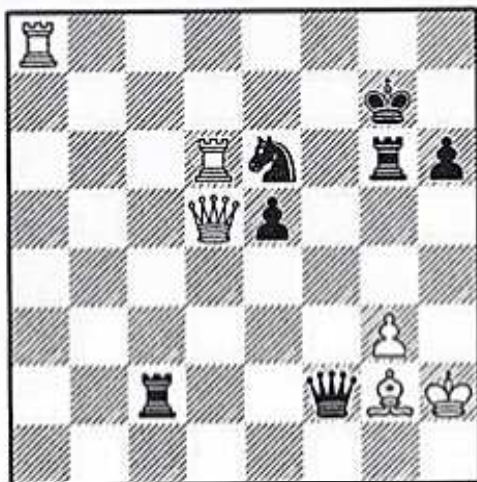
ROTSTEIN, A – LOBZHANIDZE, D [A26]

Schaakfestival Groningen A (9) 30.12.2007

1.c4 ♖f6 2.♗f3 g6 3.g3 ♙g7 4.♙g2 0-0 5.0-0 d6 6.♗c3 ♗c6 7.d3 e5 8.♙b1 a5 9.a3 h6 10.b4 axb4 11.axb4 ♙e6 12.b5 ♗e7 13.♙b2 ♗d7 14.♙a1 ♙b8 15.e3 f5 16.♙e2 g5 17.♗d2 f4



18.exf4 gxf4 19.d4 ♗f5 20.♗d5 ♙xd5 21.♙xd5+ ♗h8 22.dxe5 ♗xe5 23.♙xe5 ♙xe5 24.♙a3 c6 25.♙g2 ♗d4 26.♙e4 [Wat was er tegen Dh5?] 26...cxb5 27.cxb5 ♗xb5 28.♙d3 ♙f6 29.♗f3 ♗c3 30.♙b4 ♙bc8 31.♙e1 fxg3 32.hxg3 ♙c5 33.♗h2 ♙fc8 34.♙xb7 ♙8c7 35.♙b8+ ♙c8 36.♙b3 ♗b5 37.♙e4 ♗c7 38.♙b7 ♗e6 39.♗xe5 dxe5 40.♙d6 ♙c2 41.♙h4 ♙g8 42.♙d5 ♙g6 43.♙a4 ♙xf2?? 44.♙a8+ ♗g7

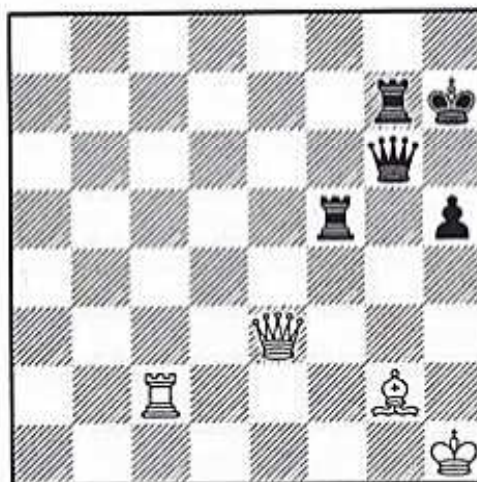


45.♙b7+?? Aandachtig toeschouwer Peter Hulshof wees ons erop dat Rotstein hier in tijdnood een mat in zeven miste (en daarmee een dik maandsalaris verspeelde):

45.♙d7+ ♗f6 46.♙f8+! ♗xf8 [46...♗g5 47.♙xe5+ ♗g4 48.♙d4+! ♗xd4 (48...♗f4 49.♙f5#) 49.♙f4+ ♙xf4 50.♙xf4+ ♗h5 51.♙h4#] 47.♙f7+ ♗g5 48.♙xe5+ ♗g4 49.♙f4+ ♙xf4 50.♙xf4+ ♗h5 51.♙h4#.

Dat is juist, maar het kan ook in vier zetten: 45.♙xe5+ ♙f6 46.♙d7+ ♗g6 47.♙g8+ ♗g7 48.♙gxg7#.

45...♙c7 46.♙b3 ♙g5 47.♙g8+? [47.♙f3] 47...♗xg8 48.♙xe6+ ♙f7 49.♙h3 h5 50.♙d3 e4 51.♙c3 e3 52.♙h4 ♙fg7 53.♙c8+ ♗h7 54.♙e4+ ♙f5 55.♙c2 ♙xg3+ 56.♗h1 ♙e1+ 57.♗h2 ♙g3+ 58.♗h1 ♙g6 59.♙xe3



59...♗h8 60.♙c8+ ♙g8 61.♙xg8+ ♗xg8 62.♙e4 ♙f1+ 63.♗h2 ♙f6 64.♙d5+ ♗g7 65.♙a7+ ♗h6 66.♙e3+ ♙f4 67.♙g2 ♙g5 68.♙e6+ ♙f6 69.♙e8 ♙f4+ 70.♗h1 ♙g6 71.♙h8+ ♗g5 72.♙d8+ ♙f6 73.♙g8+ ♗h4 74.♙d8 ♙g5 75.♙c7 ♙d2 76.♙h2+ ♗g5 77.♙e5+ ♙f5 78.♙g7+ ♗h4 79.♙e7+ ♗g3 80.♙c7+ ♙f4 81.♙g7+ ♗f2 82.♙a7+ ♙d4 83.♙a2+ ♗e3 84.♙b3+ ♙d3 85.♙e6+ ♗f2 86.♙a2+ ♗g3 87.♙g8+ ♗h4 88.♙g7 ♙d6 89.♙c3 ♙d4 90.♙e1+ ♗g5 91.♙e7+ ♙f6 92.♙c5+ ♗h6 93.♙e3 ♙a1+ 94.♗h2 ♙d4 95.♙e6+ ♙f6 96.♙e8 ♙d6+ 97.♗h1 ♗g7 98.♙e3 ♙f4 99.♙e7+ ♙f7 100.♙c5? ♙c7 101.♙g1 ♙c1 102.♙f1+ ♗h8



0-1

En de prijsuitreiking van het Schaakfestival Groningen 2007 kon eindelijk een aanvang nemen. Overigens waren er nog slechts 9 zetten te gaan alvorens de 50-zettenregel de partij en het toernooi zou beëindigen.



De vijf toernooiwinnaars

SCHAAKFESTIVAL GRONINGEN 2007

OPEN A

Nr	Naam	Sc	WP	Rat.	TPR	W-We	
1	Mastrovasilis	6½	48½	2559	2654	+1.17	
	Ernst, S.	6½	48	2539	2642	+1.30	
	Halkias, S.	6½	46	2589	2558	-0.18	
	Adly, A.	6½	45	2494	2578	+1.05	
	Lobzhanidze, D.	6½	43	2489	2490	+0.26	
6	Li, S.	6	50	2509	2600	+1.14	
	Banikas, H.	6	47½	2591	2598	+0.14	
	Hoffmann, M.	6	46½	2471	2532	+0.80	
9	Nijboer, F.	5½	52	2559	2527	-0.30	
	Swinkels, R.	5½	46½	2433	2452	+0.40	
	Pruijssers, R.	5½	44½	2408	2425	+0.28	
	Rotstein, A.	5½	43	2534	2468	-0.51	
	Burg, T.	5½	39	2275	2433	+1.84	
14	Hendriks, W.	5	46	2402	2410	+0.12	
	Van den Berg, H.	5	45½	2167	2438	+3.01	
	Simutowe, A.	5	43½	2446	2407	-0.40	
	Spoelman, W.	5	43½	2445	2438	-0.03	
	Otte, M.	5	43	2155	2422	+3.00	
	Reinderman, D.	5	42½	2510	2360	-1.56	
	Van Oosterom, C.	5	42	2401	2332	-0.80	
	De Jong, M.	5	40½	2341	2396	+0.64	
	Hovenga, A.	5	39½	2186	2397	+2.39	
	Clemens, A.	5	38½	2316	2261	-0.63	
24	Michielsen, J.	4½	46	2309	2353	+0.51	
	Skatchkov, P.	4½	39	2509	2260	-2.60	
	Kuipers, S.	4½	37	2283	2260	-0.33	
	Van Ketel, R.	4½	36½	2336	2201	-1.58	
	Pijpers, A.	4½	34	2065	2259	+2.15	
29	Brandenburg, D.	4	44	2483	2276	-2.21	
	Hoeksema, E.	4	42½	2373	2217	-1.77	
	Vinke, A.	4	41	2173	2329	+1.66	
	Pel, B.	4	40½	2280	2277	-0.08	
	Geurink, J.	4	39	2339	2229	-1.27	
	Van Kampen, R.	4	38½	2252	2255	+0.02	
35	Ringoir, T.	3½	45	2236	2360	+1.16	
	Heemskerk, W.	3½	42	2230	2279	+0.39	
	Balje, J.	3½	37	2222	2143	-1.02	
	Jellema, Y.J.	3½	35	2119	2191	+0.79	
	Hoffman, R.	3½	35	2158	2163	0.00	
	Cooke, E.	3½	35	2253	2068	-2.01	
	Pham, T.T.	3½	33	2100	2179	+0.78	
	Kamali, M.	3½	32½	2040	2080	+0.33	
	Cako, L.	3½	32	2168	2156	-0.18	
	Kuling, L.	3½	30	2213	2190	-0.39	
45	Goudriaan, E.	2½	33½	2123	2084	-0.65	
	Kodentsov, G.	2½	31½	2307	2093	-2.33	
47	Kleijn, C.	2	38½	2210	2050	-1.86	
	Vogel, J.	/6	2	38	2218	2185	-0.29
	Wielenga, W.	2	29½	2118	1983	-1.48	
50	Hartoch, R.	/5	1½	35½	2232	2110	-0.87

OPEN B

1	Akotchik, V.	7½	52½	2015	2176	+1.70	
	Willemsma, A.	7½	52	2018	2198	+1.94	
3	Groot, S.	7	50	2051	2138	+1.00	
4	Klinkhammer, J.	6½	50½	2052	2041	+0.10	
	Mostertman, M.	6½	49½	1978	2026	+0.66	
	Mostertman, J.	6½	49½	1796	2030	+2.88	
	Salihbegovic, E.	6½	47½	1937	2088	+1.87	
	Ypma, P.	6½	47	1869	1996	+1.41	
	Heller, M.	6½	46	1641	2022	+4.13	
	Maris, I.	6½	44	1833	1933	+1.24	
11	Bijlsma, N.	6	48	1914	2006	+1.13	
	Slagter, R.	6	47½	1879	2017	+1.69	
	Davids, B.	6	42	1935	1869	-0.31	
	Posch, J.D.	6	40½	1915	1844	-0.63	
15	o.a.						
	Warmelink, E.	5½	39	1695	1787	+1.19	
27	o.a.						
	Knol, G.	5	50½	2058	1850	-1.57	
	Huizinga, E.	5	44	1814	1785	-0.26	
	Van Indië, F.	5	42½	1717	1830	+1.30	
	Naasz, R.	5	42	1780	1809	+0.36	
	Slagter, D.	5	42	1735	1820	+1.05	
	Nicolai, A.	5	41½	1889	1837	-0.58	
	Steggink, F.	5	41½	1701	1896	+2.19	
	Romijn, B.	5	39½	1793	1811	+0.38	
42	o.a.						
	Vermoulen, F.	4½	44½	1820	1773	-0.37	
	Ocelik, V.	4½	40	1654	1807	+1.73	
	Janssen, E.	4½	40	1781	1771	-0.09	
	Koster, S.	4½	40	1648	1764	+1.24	
52	o.a.						
	Visser, E.Y.	4	41½	1809	1669	-1.56	
	Westermann, N.	4	39½	1788	1794	+0.01	
	HAM, J.	4	39	1833	1659	-1.91	
	Westermann, T.	4	37	1579	1672	+0.87	
	Loos, R.	4	35½	1541	1657	+1.22	
73	o.a.						
	Hielkema, H.	3	30	1535	1537	-0.23	
82	o.a.						
	Roorda, M.	2½	32	1437	1468	0.00	
...../9.....							
90	deelnemers						

COMPACT A

1	Prakken, G.	4½	14½	2213	2415	+0.93
2	Overeem, M.	3½	16½	2222	2192	-0.09
	Tilstra, A.	3½	15	2032	2218	+1.24
	Van Kooten, L.	3½	14½	2260	2191	-0.31
	Hulshof, P.	3½	14	2156	2276	+0.84
	Tan, M.	3½	13½	2290	2239	-0.27
	Braggaar, L.	3½	12½	1865	2221	+2.27
	Niesert, L.	3½	12½	1961	2270	+1.57
	Termeulen, A.	3½	12	2128	2262	+0.93
	Van den Berg, I.	3½	12	2008	2183	+1.15
11	Beeke, B.	3	13½	2109	2114	+0.04
	Wolferink, F.	3	12	2020	2119	+0.66
	Schlette, M.	3	12	2168	2097	-0.40
14	De Groote, E.	2½	15	2183	2119	-0.36
	Wubben, M.	2½	15	2030	2076	+0.32
	POTZE, R.	2½	14½	2063	1991	-0.48
	Hendriks, P.	2½	13	2028	1995	-0.17
	Mol, C.	2½	12	1963	2032	+0.44
	Bodicker, R.	2½	10	2106	1973	-0.84

20	Vink, W.	2	13	2030	1989	-0.31
	Wiggerman, J.	2	12	1863	1941	+0.46
	Nepveu, M.	2	10½	1941	1863	-0.56
	Straat, E.J.	2	9½	2080	1868	-1.43
24	VanderVelde, W.	1½	12½	2027	1919	-0.76
	Hoogeveen, R.	1½	11½	1940	1849	-0.64
	Knol, W.	1½	10½	1905	1833	-0.45
	Braggaar, P.	1½	10½	1899	1846	-0.36
	Van den Bos, FP	1½	10	1889	1841	-0.34
	De Wit, G.	1½	9½	1920	1845	-0.49
30	Dijksterhuis, R	1	13	1931	1778	-0.96
	Bodewes, P.	1	12	1903	1784	-0.71
	Middeljans, R.	1	11½	1876	1720	-0.92

COMPACT B

1	Warmelink, D.	4	14	1852	2054	+1.24	
	Valiente, P.	4	13½	1832	2040	+1.28	
	VanderLinden, M	4	13½	1826	2063	+1.48	
4	Platje, A.	3½	13	1750	1959	+1.41	
	Ferrier, Y.	3½	13	1814	1887	+0.28	
	Matulesy, R.	3½	11½	1761	1957	+1.32	
...../5							
32	deelnemers						

COMPACT C

1	Krawczyk, Ja.	4½	14½	1678	2027	+1.88	
2	Krijnen, W.	4	15½	1597	1916	+2.04	
	VanderMolen, J.	4	14½	1682	1997	+1.38	
4	De Visser, A.	3½	15½	1697	1823	+0.83	
	Voermans, A.	3½	15½	1677	1806	+0.86	
	Schrijvers, K.	3½	14½	1671	1846	+0.90	
	Vos, T.	3½	14½	1693	1819	+0.84	
	Coolen, M.	3½	13	1687	1844	+0.81	
...../5							
32	deelnemers						

COMPACT D

1	Leertouwer, Jo.	4½	15	1553	1781	+1.14	
2	VanderWoude, B.	4	15	1243	1742	+3.07	
3	Visser, S.	3½	15	1524	1636	+0.78	
	Woudsma, R.	3½	14½	1550	1563	+0.11	
	Graafland, C.	3½	14½	1553	1668	+0.60	
	Hupkes, J.	3½	14	1590	1679	+0.46	
	Commandeur, F.	3½	13	1557	1558	+0.04	
8	o.a.						
	Verheul, B.	3	13½	1367	1487	+0.93	
...../5							
32	deelnemers						

